

SOB A ÓTICA DO PALNETA

DESIGN E CURADORIA TÉCNICA DE PRODUTOS NATURAIS

moradaeco

revestimentos e acabamentos sustentáveis





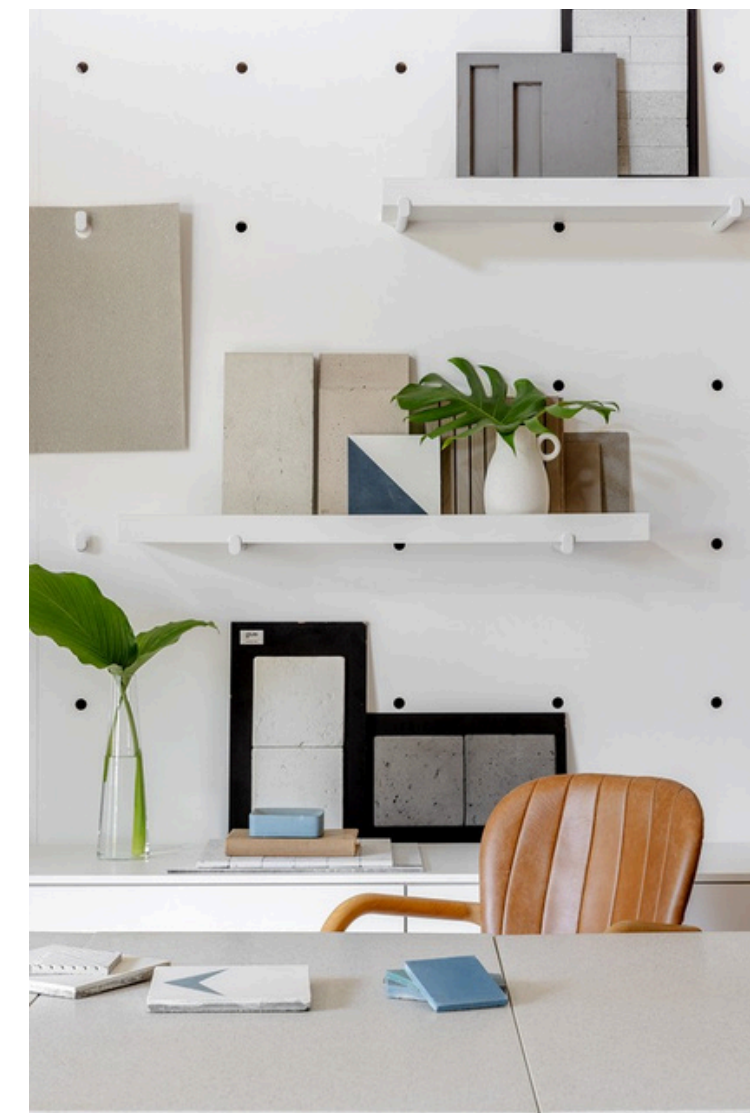
QUEM SOMOS

Fundada em 2012 por Tatiana Fingerhut e Wilker Uliana, a empresa surgiu como uma resposta à falta de opções sustentáveis no mercado, oferecendo um portfólio cuidadosamente curado e autoral, que reúne revestimentos, acabamentos e soluções construtivas de alto padrão. Localizada no Square SC, em Florianópolis, a **Morada Eco** é hoje um espaço inspirador, onde os profissionais podem explorar e interagir com materiais de alta qualidade que respeitam o meio ambiente.

PROPÓSITO

A Morada Eco nasceu do desejo de reinventar o segmento de construção civil por meio de produtos que combinam sustentabilidade, inovação e design.

Com o propósito de conectar produtos de baixo impacto ambiental a profissionais e clientes, a **Morada Eco transformou-se em um ponto de referência para arquitetos, designers e construtores que buscam soluções para obras residenciais e corporativas.**





OS MATERIAIS

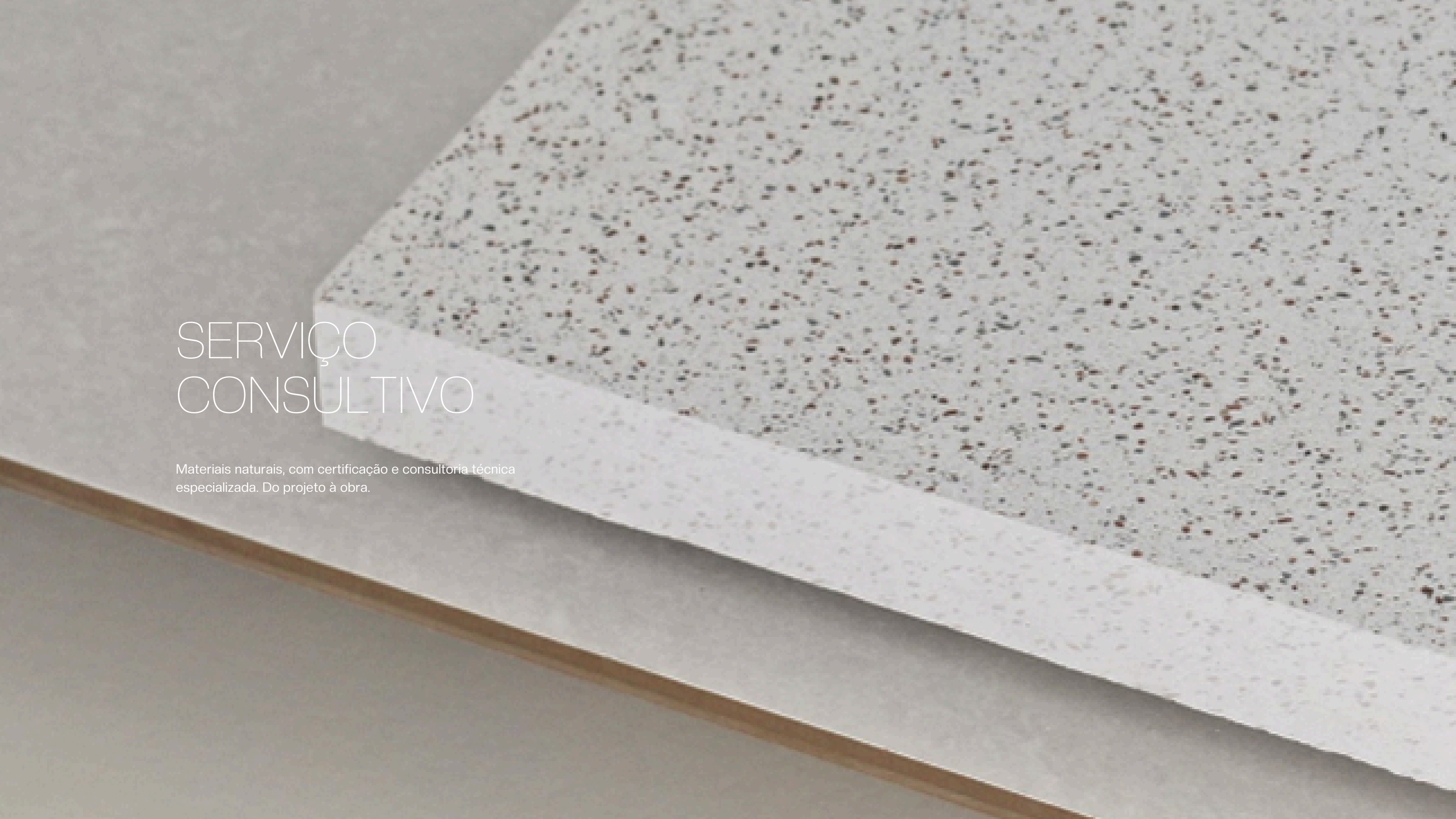
Madeira
Bambu
Cerâmicas
Ladrilhos
Cimentícios
Cubas naturais
Tintas Minerais
Deck composto
Madeira laminada colada
Revestimento mineral drenante
Revestimento mineral para pisos



Projeto Ruschel Arquitetura | Foto Lio Simas

AS SOLUÇÕES

Pisos internos
Pisos externos
Bordas de piscina
Painéis
Forros
Fachadas
Escadas
Saunas
Construção seca
Obras corporativas
Obras prediais



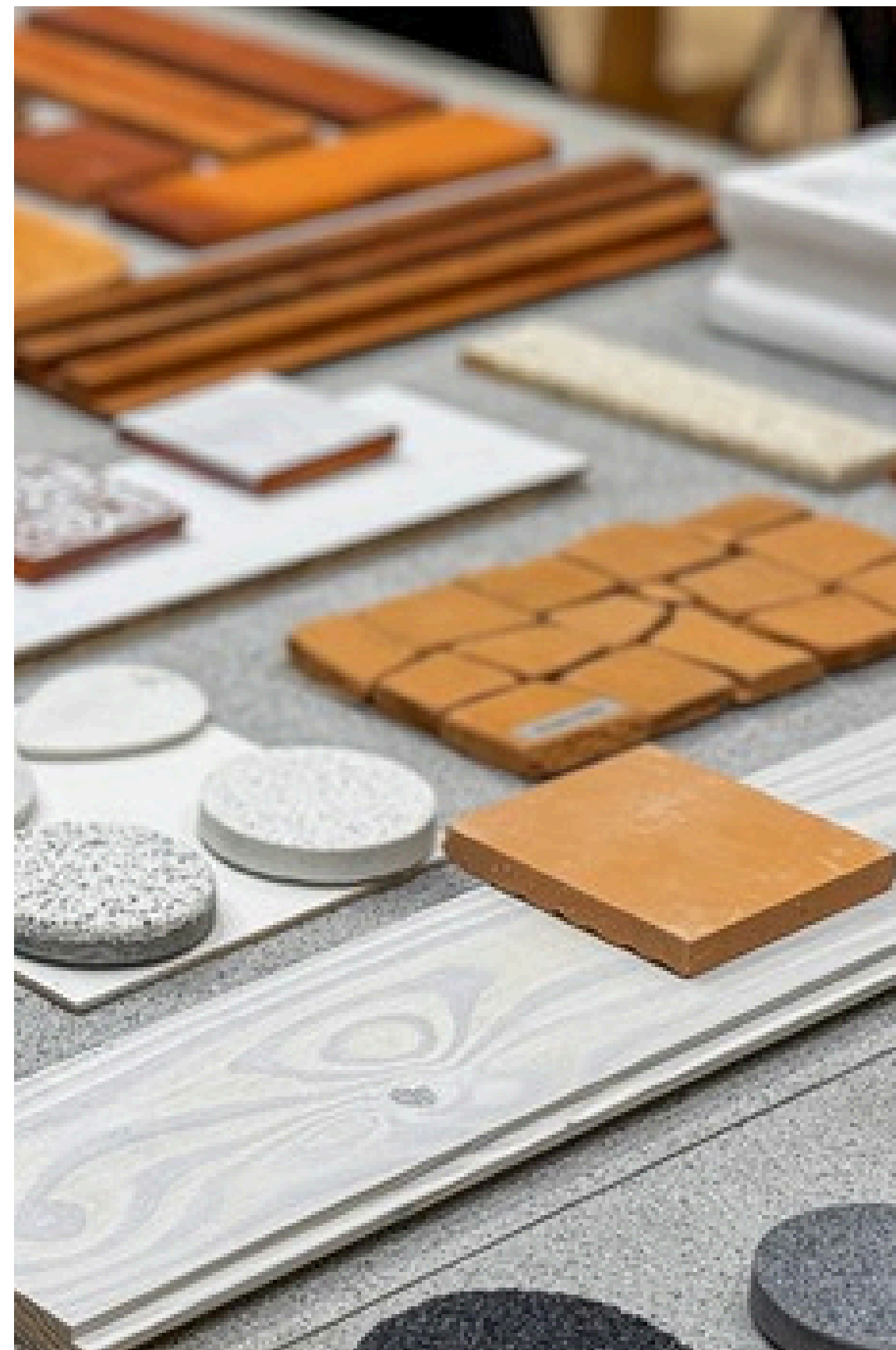
SERVIÇO CONSULTIVO

Materiais naturais, com certificação e consultoria técnica especializada. Do projeto à obra.

CONSULTORIA DE MATERIAIS

Cada projeto é único. Residencial, comercial, corporativo ou predial, nossa equipe está apta a atender os profissionais com reunião de documentos e certificações, manuais técnicos e de manutenção, além de entender as características de cada projeto e como os produtos se adaptam às realidades a longo prazo.

Tudo sem abrir mão da técnica, da performance e da circularidade dos materiais. **Para a Morada Eco, o comportamento do usuário deve ser levado em consideração, tanto quanto o clima e cultura local. Sempre atentos a adaptar o método a localidade inserida.**





CONSULTORIA DE PROCESSOS

Todas as etapas de atendimento, especificação, logística e integração entre equipes de obra são entregues em um manual para o cliente e responsáveis pela obra e projeto. As etapas são acompanhadas pela nossa equipe e todos os canais de comunicação são integrados para facilitar o atendimento.

REAPROVEITAR É UMA PRECIOSIDADE

Você sabia que apenas 27% das pedras que saem das jazidas são transformadas em placas de mármore? E que boa parte dos recortes e outros detritos são considerados entulho e lixo? Pensando nesta questão, os revestimentos minerais Diore surgem como uma solução de reciclagem as preciosidades que antes enchiam aterros. Para paredes internas e fachadas, além de pisos, as pedras naturais são ótimas opções a longo prazo.

Desta forma, estamos reciclando matérias-primas brutas e transformando-as em revestimentos nobres para paredes, proporcionando maior desempenho, durabilidade e redução no impacto da retirada destes materiais da natureza, bem como a devolução de seus rejeitos.



Projeto Anna Maya | Foto Fábio Severo jr



PRESERVAÇÃO E ATITUDE

6 mil m² de área de preservação ambiental abraçam a empresa todos os dias! A Diore ainda possui uma moderna estação de tratamento de água que permite reutilizar 100% da água. Sendo assim, há um ciclo completo para que os revestimentos tenham o menor impacto e sigam o conceito do produto.

DIFERENCIAIS

Em comparação às pedras naturais e ornamentais, os revestimentos acrílicos Diore oferecem o menor custo de material e aplicação, menor incidência de peso na estrutura, menor agressão ao meio ambiente e maior facilidade na aplicação, proporcionando maior rapidez na entrega da obra.

Nossos produtos possuem alto teor de Fungicida e Algicida incorporados na massa e, desta forma, possuem excelente desempenho e são altamente indicados para utilização em áreas internas e externas, até mesmo em cidades litorâneas.

Os revestimentos passam por diversos testes de desempenho, sendo liberados para comercialização apenas se estiverem dentro dos rígidos padrões técnicos de resistência e qualidade técnica da empresa.

Sem adição de corantes, os nossos revestimentos de pedras naturais possuem maior resistência às intempéries e não sofrem desbotamentos como as tintas convencionais.





BLOCK WATER SYSTEM

Os revestimentos contam com o BWS, um Sistema Inovador Diore composto por silano, siloxano e aditivos especiais que, incorporados à fórmula dos produtos, aumentam a resistência à penetração de água e à abrasão. Dificultando o acúmulo de sujidades e resistindo às intempéries, o sistema também promove maior dureza ao aglutinante acrílico, melhor aderência e ancoragem do revestimento ao substrato, garantindo assim maior resistência e tempo de vida útil aos revestimentos.

COLEÇÕES

Dividas por gramatura, tipo de composição e cores das pedras, as coleções de revestimentos monolíticos para paredes de pisos possuem diversas texturas.

A seguir a descrição de cada coleção com exemplo das mais de 800 texturas possíveis. Nossa equipe está apta a auxiliar em toda a especificação técnica e envio de amostras. Por se tratar de pedras naturais, é ideal que o cliente solicite amostras.





Elefante \ Cor referencial

DELICATO NATURALE

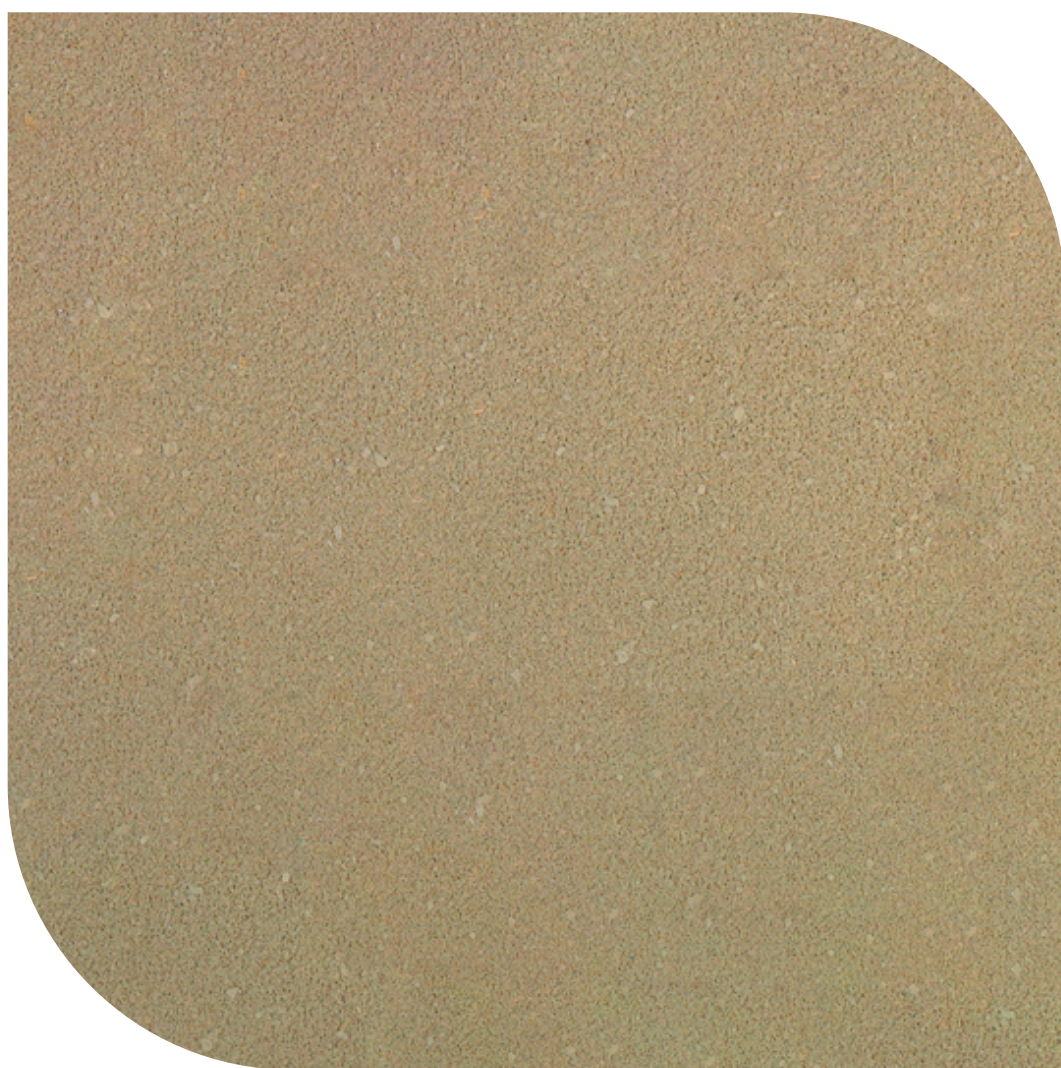
Revestimento moderno e contemporâneo, de acabamento fino e delicado, que proporciona um visual extremamente requintado e acabamento suave ao toque. Produzido em qualquer cor de catálogo, com adição de corantes artificiais. Consumo estimado: entre 1,7 a 2,0 kg/m².



Arabesco\ Cor referencial

DELICATO PRECIOSA

Revestimento de acabamento fino e delicado, com toque suave, cuja aparência reproduz o requinte dos mármore nobres. Produzido a partir de finíssimos fragmentos de pedras ornamentais, preciosas e semi preciosas, sem adição de corantes artificiais. Consumo estimado: entre 1,7 a 2,0 kg/m².



Ouro Branco \ Cor referencial

NÓBILE

Revestimento nobre de acabamento fosco aveludado, produzido com minerais especiais que lhe conferem um acabamento similar ao da massa raspada. Produzido em mais de 2.000 cores de catálogo, com adição de corantes artificiais. Consumo estimado: 2,8 a 3,3 kg/m².



NÓBILE GRANILHAS

Revestimento produzido em uma base de Diore Nóbile, salpicada cm granilhas de pedras ornamentais de diversas tonalidades e com minerais especiais que lhe conferem um acabamento similar ao da massa raspada. Sem adição de corantes artificiais. Consumo estimado: entre 2,8 a 3,3 kg/m².



Bege Bahia \ Cor referencial

ORNAMENTALI

Revestimento nobre e resistente, produzido a partir de fragmentos de pedras ornamentais (granitos e mármorese selecionados), sem adição de corantes artificiais, apenas com a cor natural da pedra. São produtos sustentáveis que além de trazerem a beleza e o requinte dos fragmentos da natureza para as paredes, oferecem o aconchego, a naturalidade, a energia e a beleza das pedras naturais. Tem como uma de suas principais vantagens o fato de não sofrerem desbotamento na mesma intensidade das tintas convencionais ao longo do tempo, já que os pigmentos são naturais e estão incrustados no interior das pedras. Consumo estimado: entre 3,0 a 3,5 kg/m².



Arabesco \ Cor referencial

ORNAMENTALI MAXI

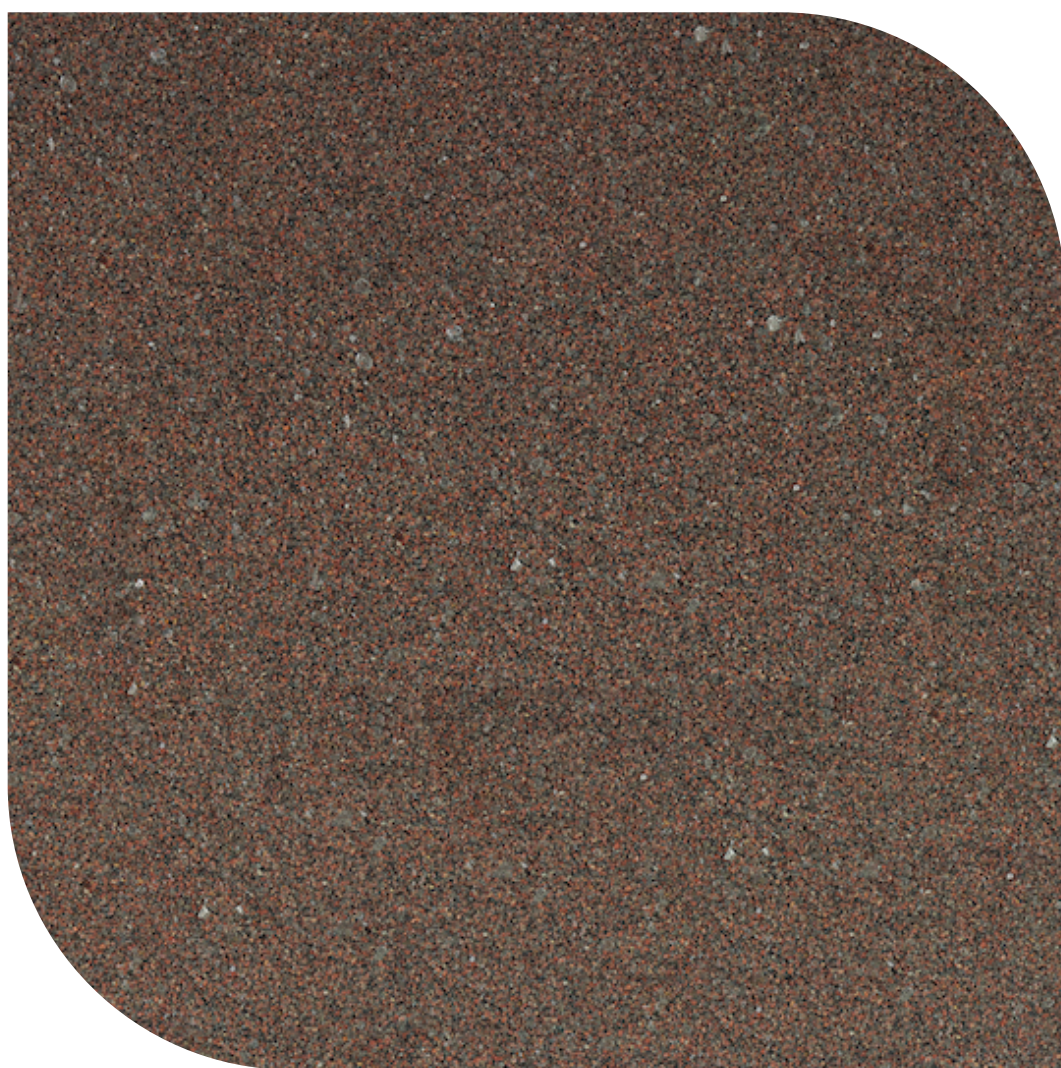
Revestimento nobre e resistente, produzido a partir de fragmentos de pedras ornamentais (granitos e mármorese selecionados), sem adição de corantes artificiais, apenas com a cor natural da pedra. São produtos sustentáveis que além de trazerem a beleza e o requinte dos fragmentos da natureza para as paredes, oferecem o aconchego, a naturalidade, a energia e a beleza das pedras naturais. Tem como uma de suas principais vantagens o fato de não sofrerem desbotamento na mesma intensidade das tintas convencionais ao longo do tempo, já que os pigmentos são naturais e estão incrustados no interior das pedras. Seu principal diferencial está no maior diâmetro das grainhas naturais e na maior espessura do revestimento. Consumo estimado: entre 8,0a 9,0 kg/m².



Turmalina \ Cor referencial

POEIRA GEL

Revestimento nobre e resistente, produzido a partir de finíssimos fragmentos de pedras ornamentais, preciosas e semi preciosas, sem adição de corantes artificiais, apenas com a cor natural da pedra. Tem como uma de suas principais vantagens o fato de não sofrerem desbotamento na mesma intensidade das tintas convencionais ao longo do tempo, já que os pigmentos são naturais e estão incrustados no interior das pedras. Consumo estimado: entre 2,8 a 3,3 kg/m².



Rosso Cardinali \ Cor referencial

PRECIOSA

Revestimento nobre e resistente, produzido a partir de finíssimos fragmentos de pedras preciosas e semi preciosas, sem adição de corantes artificiais, apenas com a cor natural da pedra. São produtos sustentáveis que além de trazerem a beleza e o requinte dos fragmentos da natureza para as paredes, oferecem o aconchego, a naturalidade, a energia e a beleza das pedras naturais. Tem como uma de suas principais vantagens o fato de não sofrerem desbotamento na mesma intensidade das tintas convencionais ao longo do tempo, já que os pigmentos são naturais e estão incrustados no interior das pedras. Consumo estimado; entre 3,0 a 3,5 kg/m².



Arena Viva \ Cor referencial

ORNAMENTALI VIVANT

Revestimento nobre e resistente, produzido a partir de fragmentos de pedras ornamentais (granitos e mármorese selecionados), sem adição de corantes artificiais, apenas com a cor natural da pedra. São produtos sustentáveis que além de trazerem a beleza e o requinte dos fragmentos da natureza para as paredes, oferecem o aconchego, a naturalidade, a energia e a beleza das pedras naturais. Tem como uma de sua principais vantagens e o fato de não sofrerem desbotamento na mesma intensidade das tintas convencionais ao longo do tempo, já que os pigmentos são naturais e estão incrustados no interior das pedras. Consumo estimado entre 3,0 a 3,5 kg m².



Blue \ Cor referencial

SHINE

Revestimento nobre, de acabamento fino e delicado, produzido com adição de pequenas partículas coloridas que proporcionam um brilho intenso e visual lúdico e extremamente requintado com acabamento suave ao toque. Consumo estimado: entre 1,7 a 2,0 kg/m².



Chalé do Campo \ Cor referencial

SATIN

Revestimento nobre de acabamento acetinado, produzido com minerais especiais (micas selecionadas) que lhe conferem brilho intenso e um acabamento similar ao da massa raspada. Produzido em mais de 2.000 cores de catálogo, com adição de corantes artificiais. Consumo estimado entre 2,8 a 3,3 kg/m².



Gialo \ Cor referencial

DIORE FLOOR

Revestimento monolítico (não há necessidade de juntas) fabricado com resinas especiais de alta performance, super resistentes e granilhas de pedras naturais ornamentais selecionadas, apresentando um aspecto único, sofisticado e de qualidade superior, para aplicações em pisos de áreas externas e internas.

REVESTIMENTO PERMEÁVEL MONOLÍTICO

Revestimento poroso constituído por camadas de material e espaços vazios. Aplicação monolítica, ou seja, não necessita de juntas de dilatação.

PEDESTRES - Tráfego leve - espessura 15mm Indicado para áreas residenciais com baixo tráfego.

PEDESTRES - Tráfego intenso - espessura 15mm Indicado para áreas residenciais com alto tráfego ou áreas comerciais com tráfego moderado.

AUTOMÓVEIS - espessura 20mm Indicado para áreas com circulação de automóveis de passeio ou áreas comerciais com tráfego intenso de pedestres.



Desert \ Projeto Camila Santos



Bali



Argenito



Creta



Cromium



Desert



Oriom



Shadow



Siena



Urban



