

SOB A ÓTICA DO PALNETA

DESIGN E CURADORIA TÉCNICA DE PRODUTOS NATURAIS

moradaeco
revestimentos e acabamentos sustentáveis





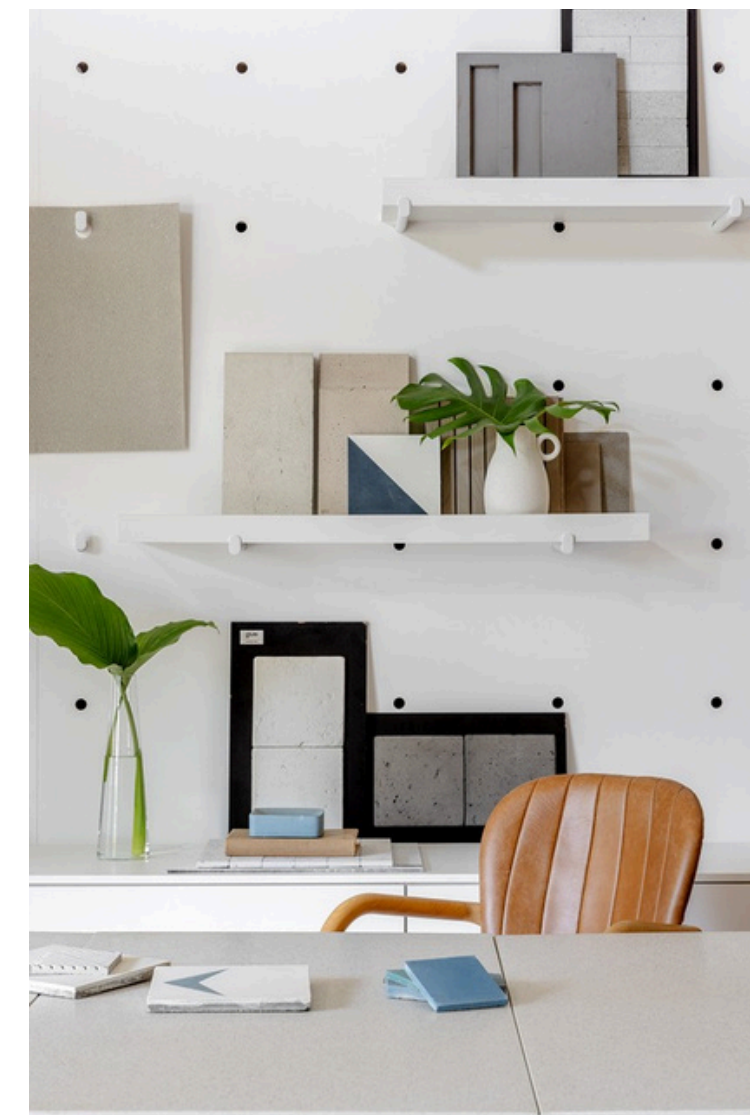
QUEM SOMOS

Fundada em 2012 por Tatiana Fingerhut e Wilker Uliana, a empresa surgiu como uma resposta à falta de opções sustentáveis no mercado, oferecendo um portfólio cuidadosamente curado e autoral, que reúne revestimentos, acabamentos e soluções construtivas de alto padrão. Localizada no Square SC, em Florianópolis, a **Morada Eco** é hoje um espaço inspirador, onde os profissionais podem explorar e interagir com materiais de alta qualidade que respeitam o meio ambiente.

PROPÓSITO

A Morada Eco nasceu do desejo de reinventar o segmento de construção civil por meio de produtos que combinam sustentabilidade, inovação e design.

Com o propósito de conectar produtos de baixo impacto ambiental a profissionais e clientes, a **Morada Eco transformou-se em um ponto de referência para arquitetos, designers e construtores que buscam soluções para obras residenciais e corporativas.**





OS MATERIAIS

Madeira
Bambu
Cerâmicas
Ladrilhos
Cimentícios
Cubas naturais
Tintas Minerais
Deck composto
Madeira laminada colada
Revestimento mineral drenante
Revestimento mineral para pisos



Projeto Ruschel Arquitetura | Foto Lio Simas

AS SOLUÇÕES

Pisos internos
Pisos externos
Bordas de piscina
Painéis
Forros
Fachadas
Escadas
Saunas
Construção seca
Obras corporativas
Obras prediais

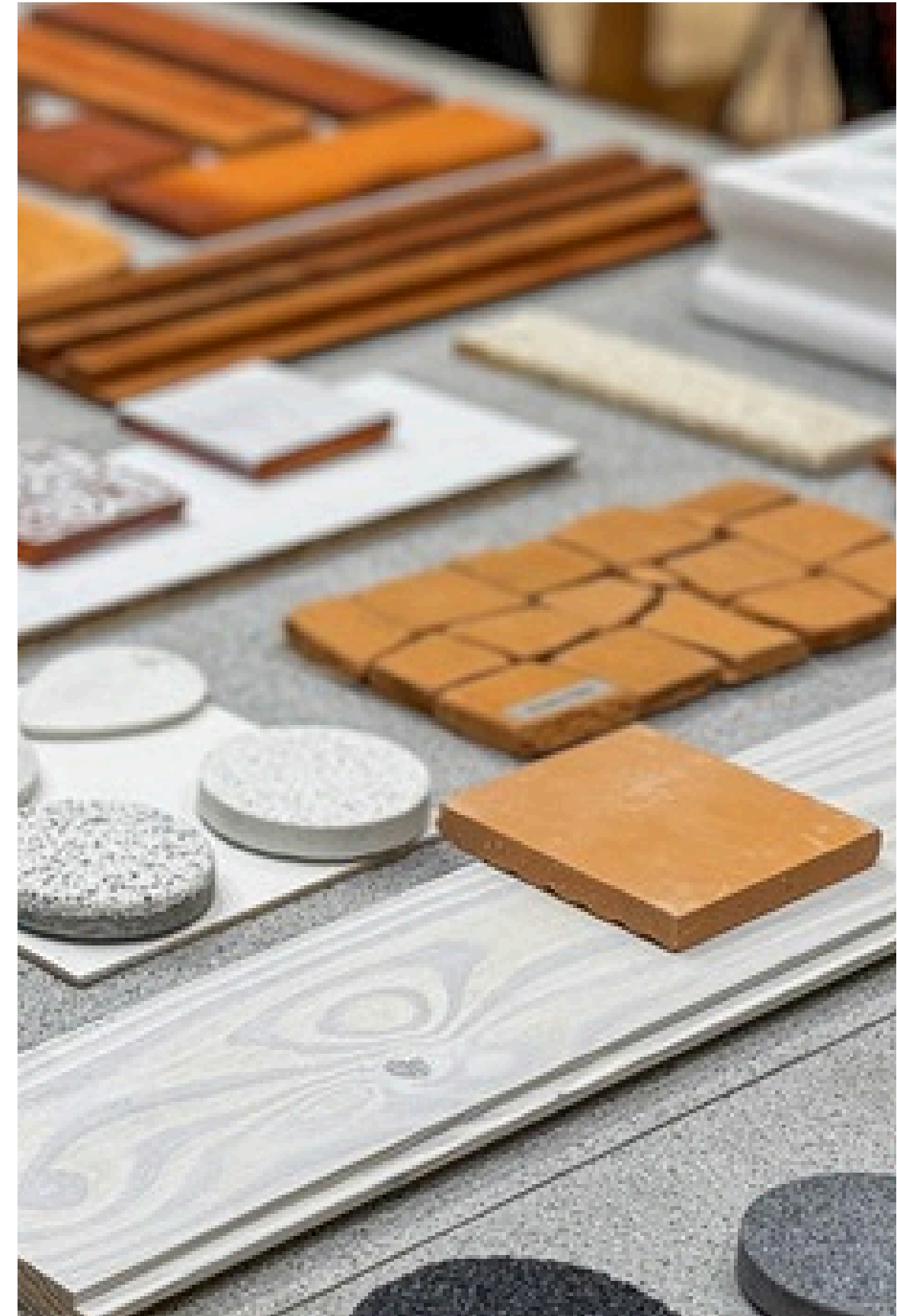
SERVIÇO CONSULTIVO

Materiais naturais, com certificação e consultoria técnica especializada. Do projeto à obra.

CONSULTORIA DE MATERIAIS

Cada projeto é único. Residencial, comercial, corporativo ou predial, nossa equipe está apta a atender os profissionais com reunião de documentos e certificações, manuais técnicos e de manutenção, além de entender as características de cada projeto e como os produtos se adaptam às realidades a longo prazo.

Tudo sem abrir mão da técnica, da performance e da circularidade dos materiais. **Para a Morada Eco, o comportamento do usuário deve ser levado em consideração, tanto quanto o clima e cultura local. Sempre atentos a adaptar o método a localidade inserida.**





CONSULTORIA DE PROCESSOS

Todas as etapas de atendimento, especificação, logística e integração entre equipes de obra são entregues em um manual para o cliente e responsáveis pela obra e projeto. As etapas são acompanhadas pela nossa equipe e todos os canais de comunicação são integrados para facilitar o atendimento.

TERRA COMO ORIGEM. MATÉRIA COMO MEMÓRIA.

trabalhamos com materiais que têm origem no solo e carregam a inteligência do tempo. A terracota, as tintas e revestimentos minerais e os refratários expressam uma arquitetura essencial: respirável, térmica e sensorial. São materiais moldados pelo fogo e pela natureza, que regulam o clima, dialogam com a luz e criam ambientes mais saudáveis e acolhedores. **Escolher a terra como base é optar por conforto natural, durabilidade e conexão profunda com o habitar.**

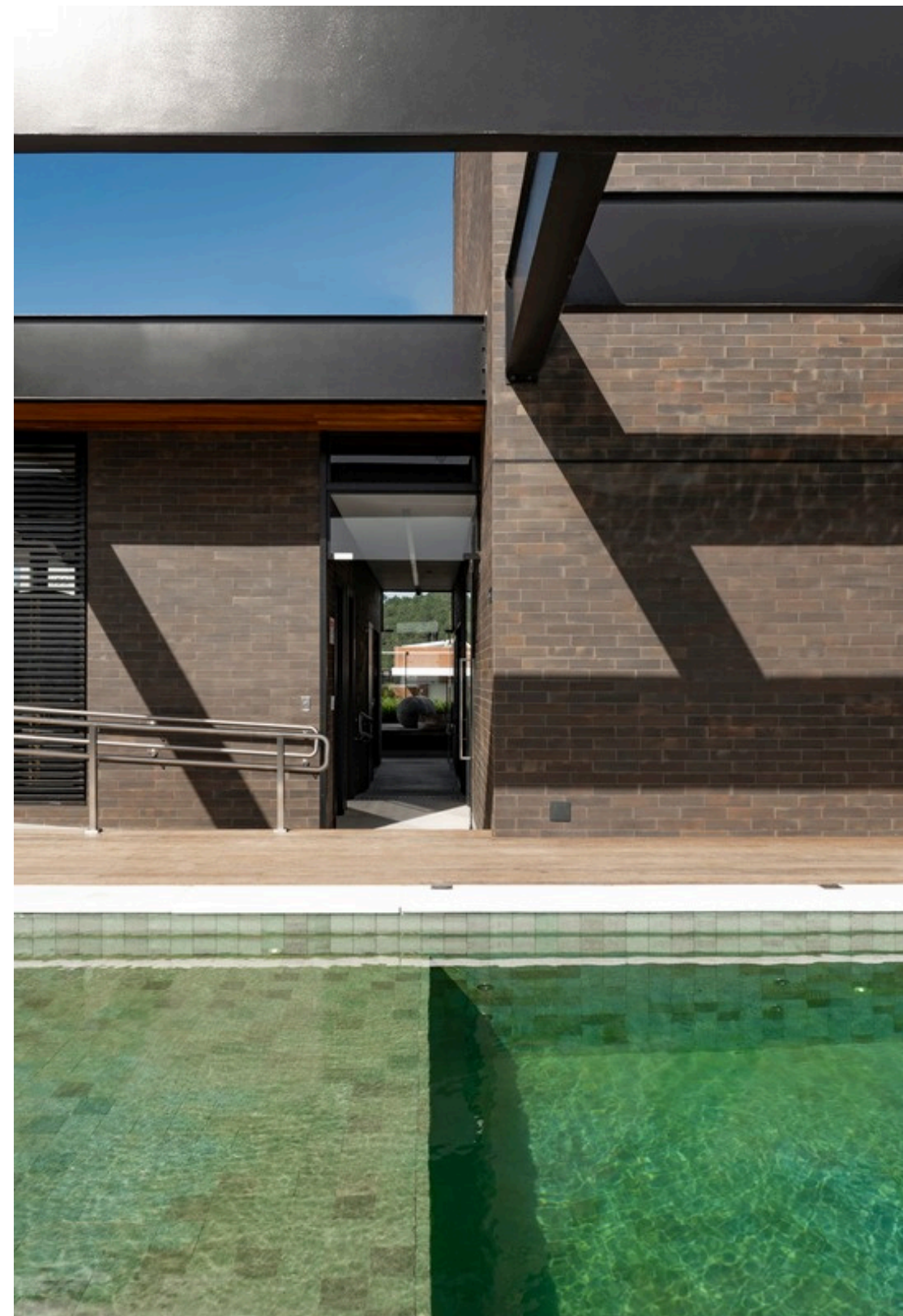


Branco Mineral Solum

TERRACOTA

A terracota, moldada pelo fogo, é a expressão mais primitiva da arquitetura. Ela regula a temperatura, respira com o ambiente e carrega a beleza imperfeita do feito à mão. Cada peça traz variações únicas, como a própria paisagem.

Sem perder a essência, unem técnica ancestral com inovação, pois diversos materiais já vêm impermeabilizados de fábrica. Uma escolha inteligente sem perder a vocação de ser eterno.



Projeto Pimont Arquitetura | Foto Lio Simas | Revestimento Soho



Toscana Fumê Retificado

SOB O SOL DE TOSCANA

Percorremos o mercado com o mesmo cuidado de quem escolhe a argila certa antes do fogo: tempo, critério e sensibilidade. O resultado é um portfólio de terracotas construído a partir de três fábricas distintas, que não competem entre si, se complementam.

Cada uma carrega uma origem, um saber e uma linguagem própria. Juntas, formam um conjunto raro, capaz de atender do clássico rústico, com suas texturas orgânicas, variações naturais e memória ancestral, ao ousado moderno, com linhas precisas, formatos autorais e novas leituras da matéria.



PISOS E REVESTIMENTOS

Toscana Fumê Retificado



FORMATOS CORES E TEXTURAS

A nossa seleção une diversos formatos, texturas e técnicas em um único lugar. Profissionais, construtores e clientes conseguem ter mais assertividade nas especificações, pois conseguimos reunir as melhores soluções e diversidade para facilitar as definições de projeto, viabilizar as escolhas e direcionar, a quatro mãos, o que será mais adequado para cada uso



Piso 14,5x14,5 rústico fumê



Piso 30x30 envelho claro

PISOS NATURAIS COM IMPERMEABILIZAÇÃO DE FÁBRICA

Os Rústicos Del Favero possuem uma característica muito importante: como nos pisos de terracota que observamos nas clássicas e históricas vilas italianas, quanto mais o tempo passa, mais bonitos eles ficam. Indicados para uso residencial e comercial.

Características técnicas: os rústicos Del Favero, além do controle de qualidade interno, que começa na seleção da matéria prima e segue por todas as etapas de produção, passa por um processo de controle de qualidade externo, contínuo, realizado pelo instituto CCB (Centro Cerâmico do Brasil). **O resultado é um produto que supera com folga todas as exigências das normas ABNT para o setor.**

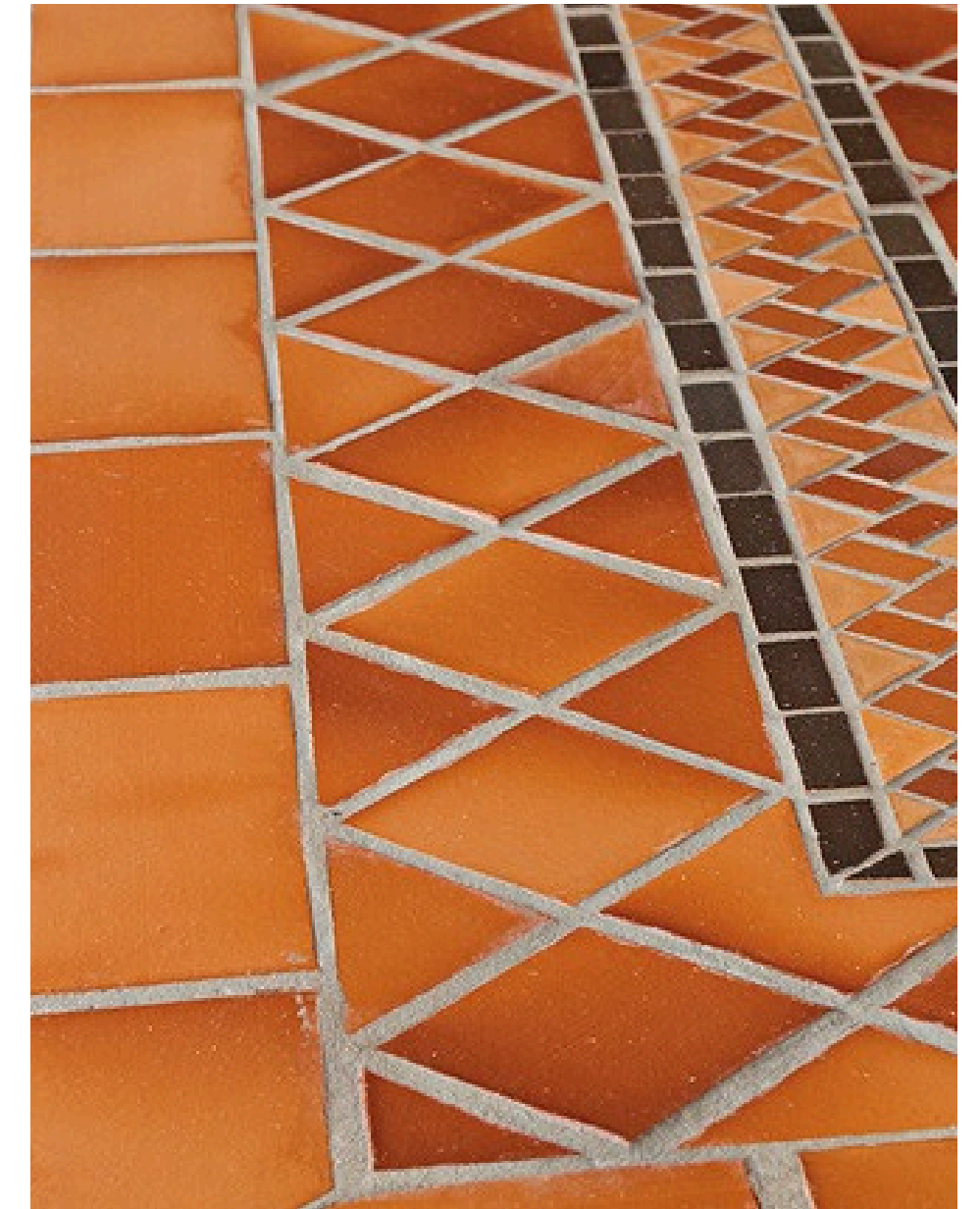
Usos: interno e externo



Piso 30x30 mediterrâneo estrela semi esmalte e esmaltada



Piso 30x30 envelho mesclado



Piso rústico mesclado | Faixa Telada



Piso envelho 24 x 24 palha mesclado



Piso envelho 11 x 24 palha mesclado e arremate 11 x 24



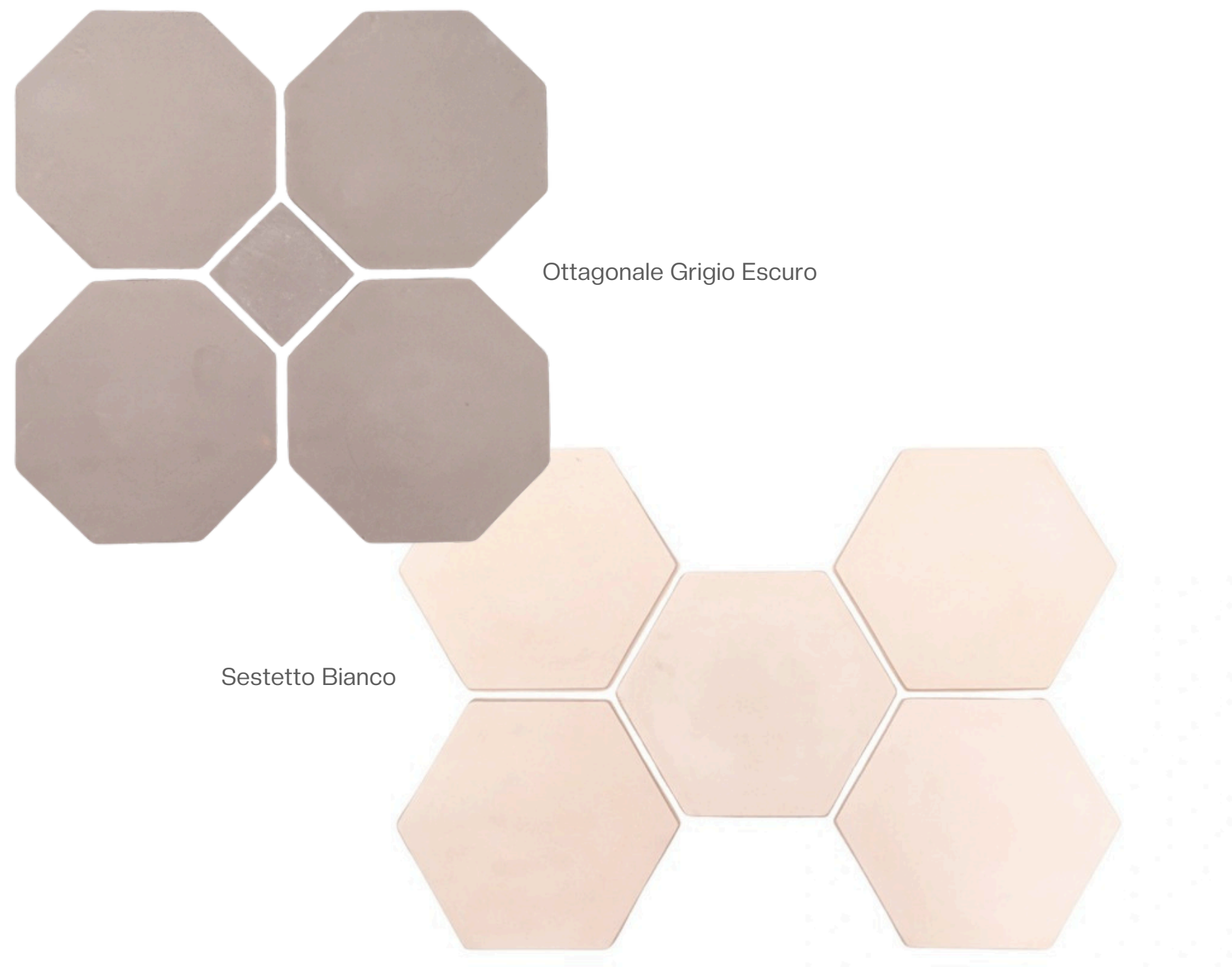
Coleção L LL 04 - 20x20 cm



Palha Mesclado Envelho 5,2 x 24 cm

MEMÓRIA AFETIVA

terracota também é memória, carrega o calor dos pisos de caquinho, das varandas sombreadas, dos quintais que guardavam o som da água e do tempo mais lento. Carrega o gesto paciente da azulejaria pintada à mão, onde cada desenho nunca foi apenas repetição, mas expressão. **As opções passam por esmaltados coloridos, formatos hexagonais e texturas envelhecidas. A equipe Morada Eco está apta a ajudar você a criar memórias e ambientes únicos**



Ottagonale Grigio Escuro

Sestetto Bianco

CLÁSSICOS E DIFERENTÕES

Peças medindo 30×30 agregadas em composição elegante que remete aos estilos mourisco e neo-mourisco de design, que explora a geometria com linhas mais suaves e padrões que geram conforto e harmonia visual. Podem ser assentados em paginações mesclando as cores. Produzidos pela Nina Martinelli.

Uso interno e externo



GRID ORGÂNICO: PEQUENAS PEÇAS, GRANDES COMPOSIÇÕES

Revestimento cerâmico em pequenos formatos quadrados, com geometria precisa e modulação regular, desenvolvido para composições contemporâneas de piso e parede. Produzido em terracota por processos que mantêm variações naturais de cor e textura, garantindo autenticidade material sem comprometer desempenho, assentamento e leitura arquitetônica. Indicado para projetos que exigem controle de desenho, escala humana e versatilidade compositiva.



Block Agadir (telado) - 6,5x6,5



Block Medina (telado) - 7x7



Block Fez (telado) - 5x5



Block Coimbra (telado) - 6x6



Block Claro (telado) - 7x7



Block Marrakech (telado) - 6,5x6,5

Os quadradinhos mais amados dos últimos tempos, chegam telados à obra. Em formatos, 7 x 7, 5 x 5 e 6,5 x 6,5 cm, Os revestimentos passam por texturas mais brutas e mais suaves o que traz mais possibilidades de usos, criações e versatilidade.

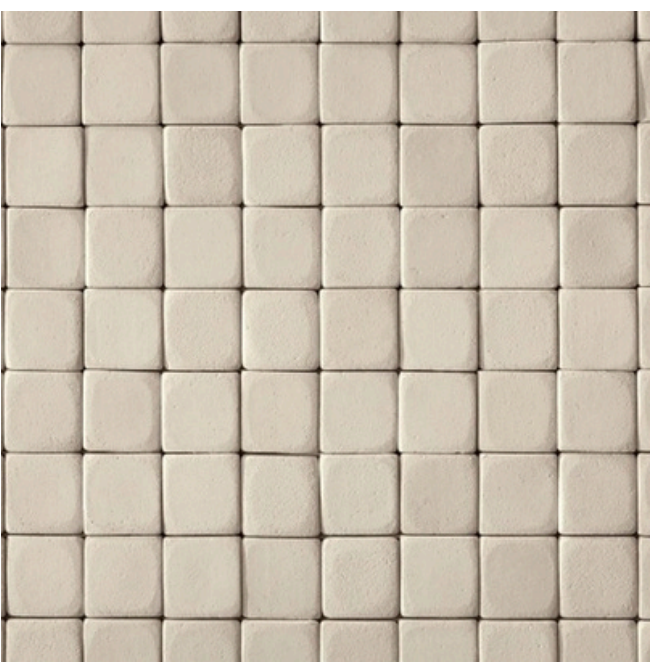
Rústicos Del Favero



Quadratto Vecchio Allineato Algodão 7x7



Quadratto Vecchio Allineato Névoa 7x7



Due Vecchio Anciano Bianco 7x7



Quadratto Vecchio Allineato Vime 7x7



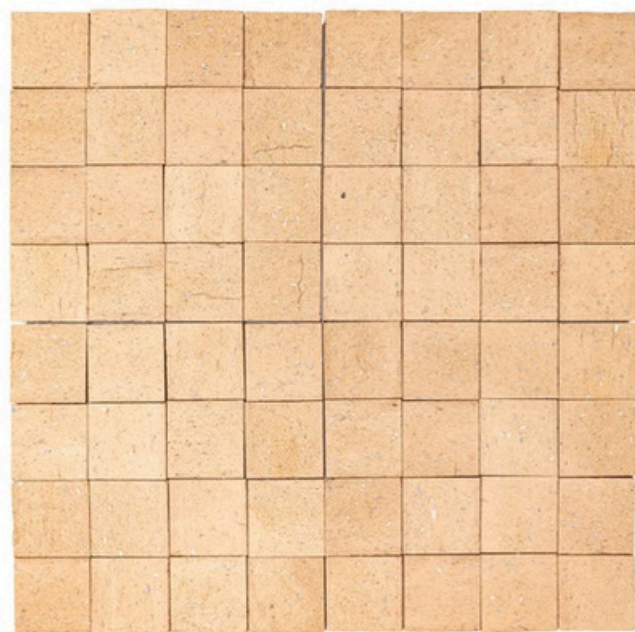
Quadratto Vecchio Allineato Pietre 7x7



Quadratto Vecchio Mescolare 7x7

Peças produzidas uma a uma de forma sustentável, com uso de material reciclado, apresentando um toque único e diferenciado, que denota suavidade, naturalidade e, ao mesmo tempo, força e autenticidade.

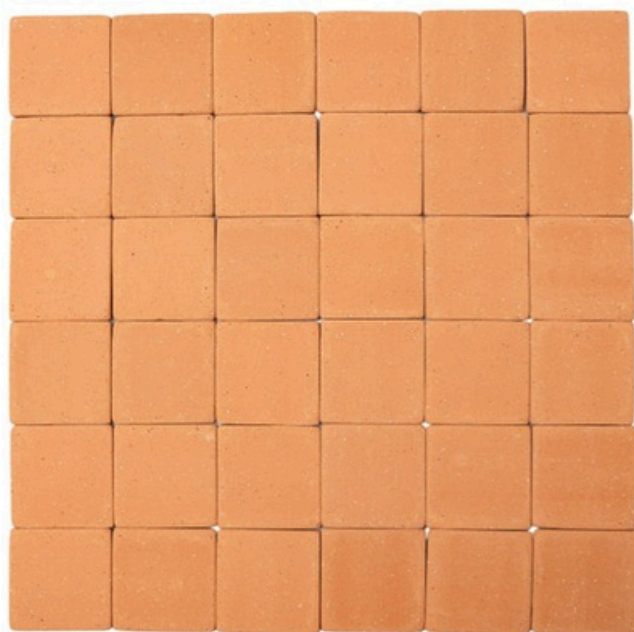
Modernos Nina Martinelli



Quadratto Dori 6,5x6,5



Due Vecchio Anciano Paglia 9x9



Due Vecchio Anciano Rosso 9x9



Quadratto Naturalle 7x7



Quadratto Vecchio Mescolare 7x7



Quadratto Fusco 6,5x6,5

Peças produzidas uma a uma de forma sustentável, com uso de material reciclado, apresentando um toque único e diferenciado, que denota suavidade, naturalidade e, ao mesmo tempo, força e autenticidade.

Modernos Nina Martinelli



Due Vecchio Anciano Bianco 7x14



Due Vecchio Anciano Areia 7x14



Rettangolo Vecchio Allineato Terracota 7x14



Rettangolo Vecchio Mescolare 7x14



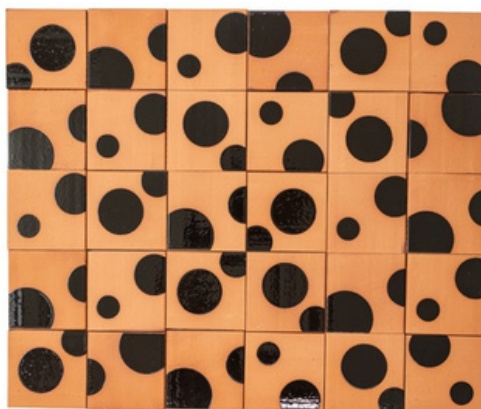
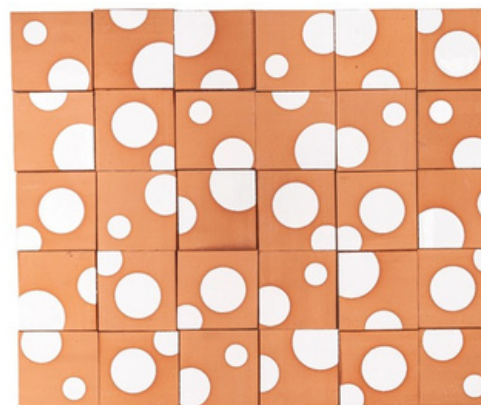
Rettangolo Vecchio Allineato Pietre 7x14



Due Vecchio Anciano Nero 4x23

Peças retangulares que exploram a nobreza, a ancestralidade e a brasilidade da cerâmica natural, agregada com materiais reciclados, permitindo paginações simétricas ou que exploram outros padrões visuais.

Modernos Nina Martinelli



DECORADOS E NATURAIS

Peças em cerâmica natural 11,5×11,5, adornadas com motivos quadriláteros, em referência à genialidade de Renzo Eusebi, um dos artistas plásticos italianos do estilo construtivista, que explora formas geométricas com leveza e elegância. As paginações formam padrões visuais arrojados e ao mesmo tempo leves.



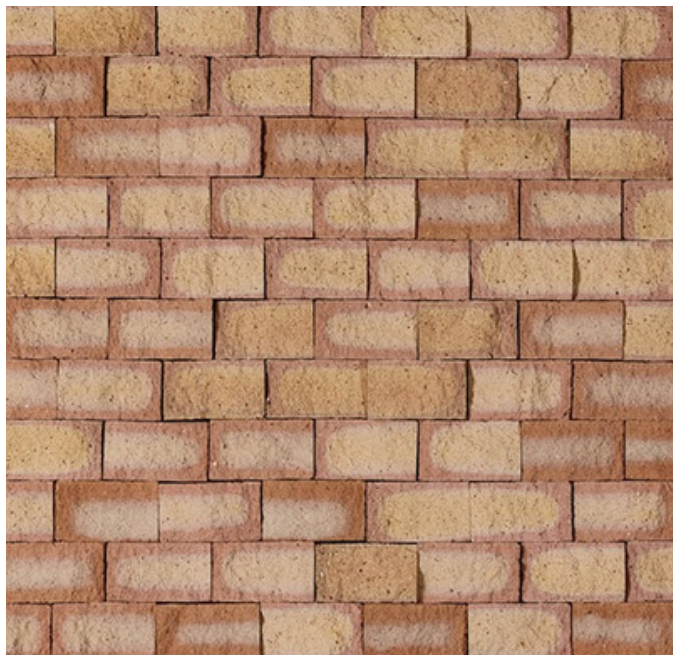
BRICKS ATEMPORAIS

Uma numerosa seleção de tijolinhos te espera na Morada Eco. São diversos formatos e soluções que vão de refratários à cerâmica retificada. Para pisos, paredes, fachadas e diversas outras possibilidades.

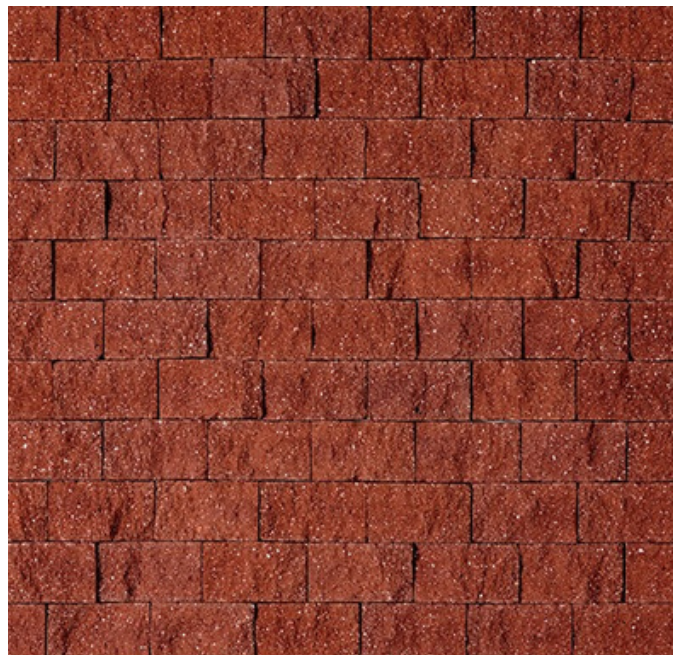


ROCKFACE

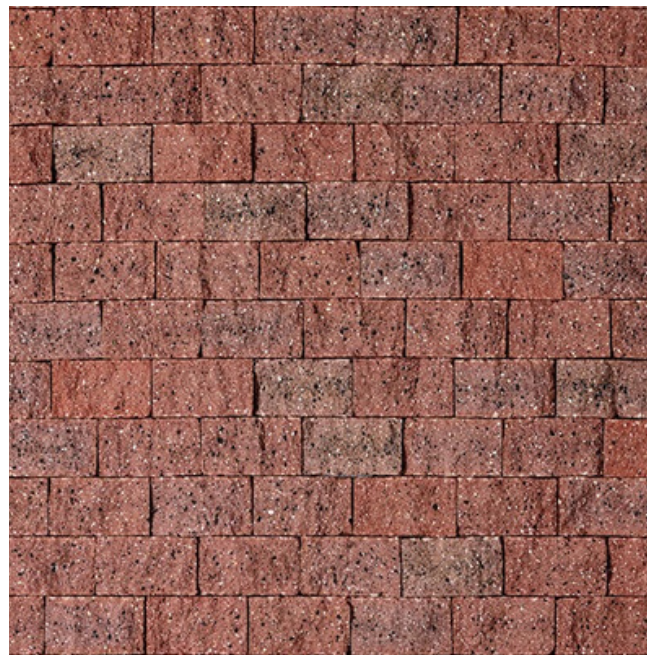
O RockFace DeRosso é o primeiro revestimento cerâmico do Brasil com textura irregular que remete à solidez e imponência de pedras esculpidas pela natureza. Desenvolvido para imprimir sofisticação e resistência aos projetos arquitetônicos, o RockFace combina a estética rústica da pedra natural com a versatilidade e durabilidade da cerâmica de alto desempenho. Ideal para fachadas, áreas externas e projetos que exigem um acabamento robusto e atemporal.



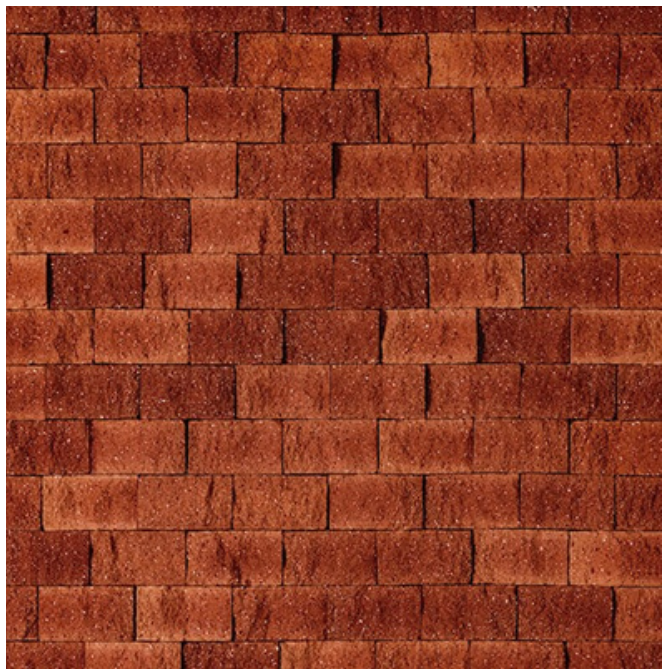
Rosado



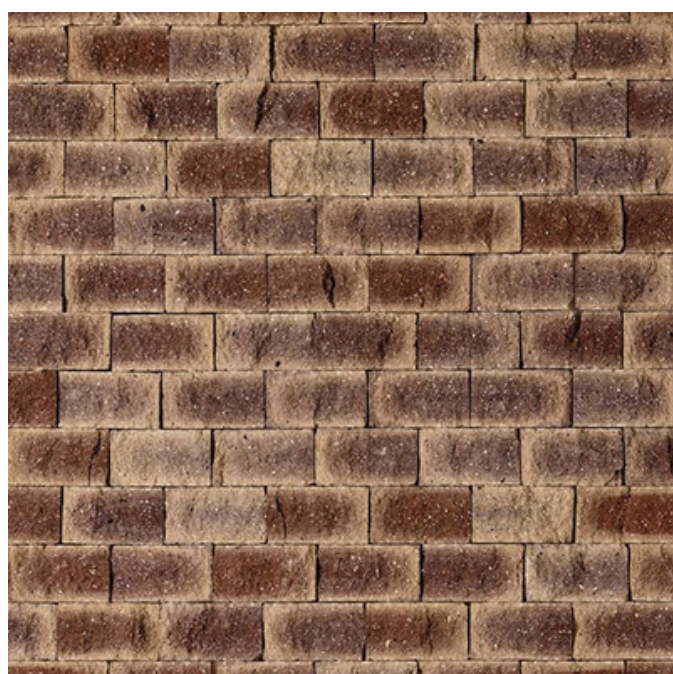
Vermelho Claro



Vermelho Escuro



Vermelho Alaranjado



Fendi Claro



Fendi Escuro

Dimensão em centímetros: 12 (C) x 3 (L) x 7 (A)
Quantidade de peças/m2 (parede): 120 unidades
Quantidade de peças/caixa: 40 unidades
Peso unitário: 0,5 Kg



Nude



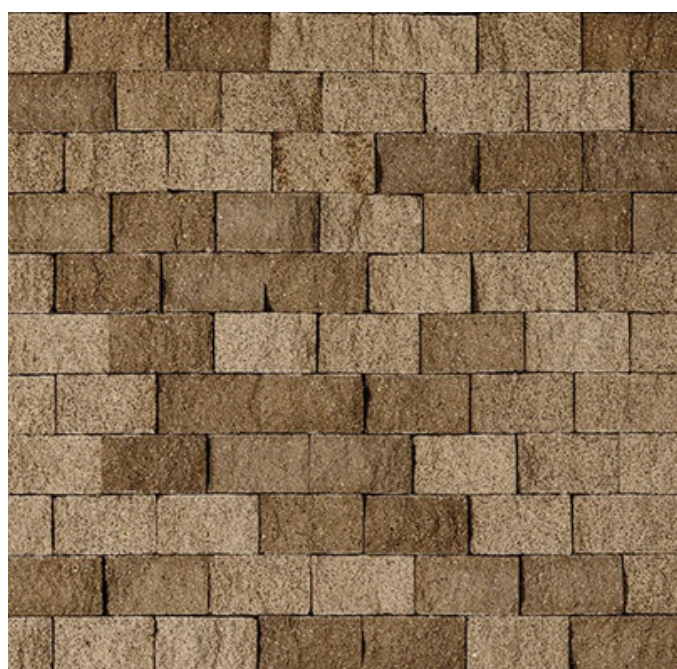
Tabaco



Areia



Amendoa



Gris



Branco Pigmentado

Dimensão em centímetros: 12 (C) x 3 (L) x 7 (A)
Quantidade de peças/m2 (parede): 120 unidades
Quantidade de peças/caixa: 40 unidades
Peso unitário: 0,5 Kg





FILETE

Com suas formas delicadas e artesanais, o revestimento Filete tem o poder de transformar ambientes internos e externos. Quando o assunto é dar acabamento e decorar, é um excelente aliado. Mas sua aplicação vai além disso: é durável, leve e dinâmico.



Branco Pigmentado



Areia



Amêndola



Nude



Rosado



Vermelho alaranjado

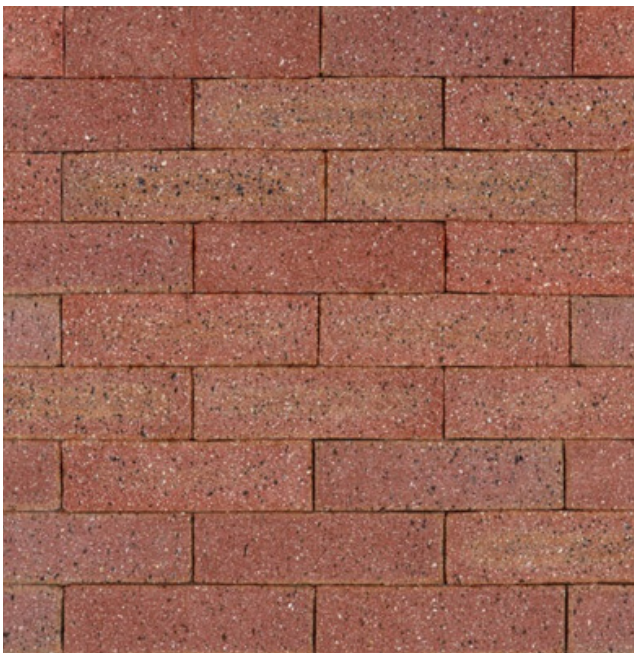
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 1 (L) x 7 (A)
Quantidade de peças/m² (parede): 60 unidades
Quantidade de peças/caixa: 60 unidades
Peso unitário: 0,35 Kg



Fendi Claro



Vermelho claro



Vermelho escuro



Fendi escuro



Gris



Tabaco

Dimensão em centímetros: 24 (C) x 1 (L) x 7 (A)
Quantidade de peças/m² (parede): 60 unidades
Quantidade de peças/caixa: 60 unidades
Peso unitário: 0,35 Kg





CAPA DEMOLIÇÃO

A Capa Estilo Demolição torna os ambientes mais agradáveis e charmosos. Um revestimento natural e leve, aplicado manualmente, em camadas, muito adequado para construções residenciais e comerciais. Possui diversas tonalidades que permitem a criação de lindos contrastes. Estilo e sofisticação garantidos!



Branco Pigmentado



Areia



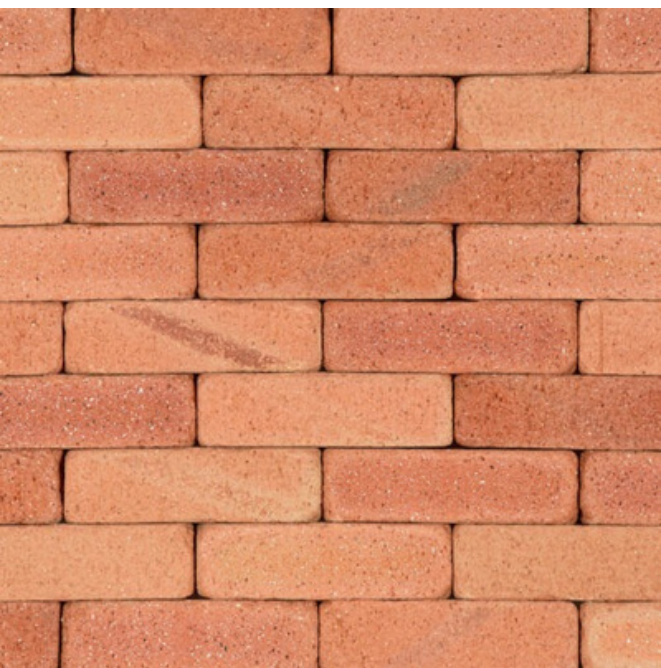
Amêndola



Nude



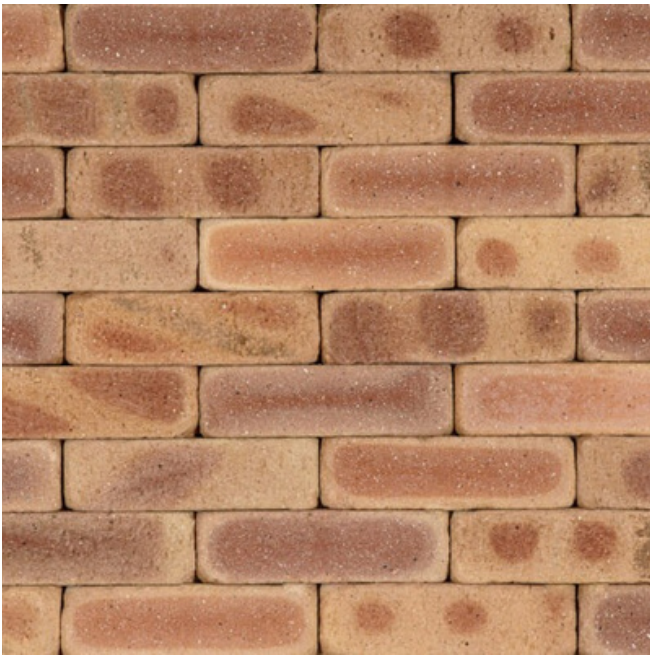
Rosado



Vermelho alaranjado

Demolição
Dimensão em centímetros: 24(C) x 2,5(L) x 7(A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 60 unidades
Quantidade de peças/caixa: 20 unidades
Peso unitário: 0,9 Kg

Canto
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 11,5 (L) x 7 (A) x 2,5 (E)
Quantidade de peças/m linear (parede): 15 unidades
Quantidade de peças/caixa: 15 unidades
Peso unitário: 1,2 Kg



Fendi Claro



Vermelho claro



Vermelho escuro



Fendi escuro



Gris



Tabaco

Demolição
Dimensão em centímetros: 24(C) x 2,5(L) x 7(A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 60 unidades
Quantidade de peças/caixa: 20 unidades
Peso unitário: 0,9 Kg

Canto
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 11,5 (L) x 7 (A) x 2,5 (E)
Quantidade de peças/m linear (parede): 15 unidades
Quantidade de peças/caixa: 15 unidades
Peso unitário: 1,2 Kg



PALITO



Demolição
Dimensão em centímetros: 24(C) x 2,5(L) x 7(A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 60 unidades
Quantidade de peças/caixa: 20 unidades
Peso unitário: 0,9 Kg

Canto
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 11,5 (L) x 7 (A) x 2,5 (E)
Quantidade de peças/m linear (parede): 15 unidades
Quantidade de peças/caixa: 15 unidades
Peso unitário: 1,2 Kg

PLAQUETA



Demolição
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 11,5 (L) x 3,3 (A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 36 unidades
Quantidade de peças/caixa: 12 unidades
Peso unitario: 1,9 Kg

Canto
Dimensão em centímetros: 24 (C) x 11,5 (L) x 7 (A) x 33 (E)
Quantidade de peças/m linear (parede/piso): 9 unidades
Quantidade de peças/caixa: 9 unidades
Peso unitário: 2,2 Kg

LUNGO



Demolição
Dimensão em centímetros: 46 (C) x 3,5 (L) x 4,5 (A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 48 unidades
Quantidade de peças/caixa: 12 unidades
Peso unitário: 1,5 kg

Duo
Dimensão em centímetros: 46 (C) x 3.5 (L) x 9 (A)
Quantidade de peças/m² (parede/piso): 24 unidades
Quantidade de peças/caixa: 6 unidades
Peso unitário: 3,0 Kg

Lungo Gris claro e escuro





Plaqueta Fendi Claro

Plaqueta rústica vermelho escuro





Palito Fendi Escuro



PEÇAS ESPECIAIS E COBOGÓ

A coleção Terracota é bastante versátil. Além dos pisos e revestimentos, peças especiais compõem o portfólio à serviço da criatividade.

COBRE MURO



Cobre Muro rústico mesclado
Tamanho disponível: 19 x 24,5
Cores: palha, rosso, negro, fumê

ARREMATE



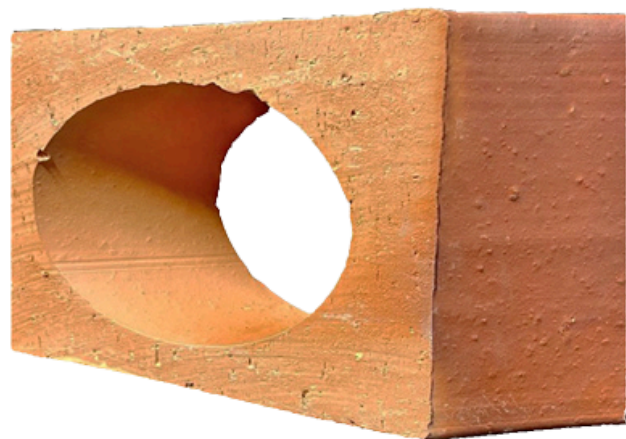
Arremate rústico
Tamanhos disponíveis: 30x30 / 30x14 / 20x30 / 20x14 / 14,5x30 / 14,5x14
Cores: palha, rosso, negro, fumê

RODAPÉ



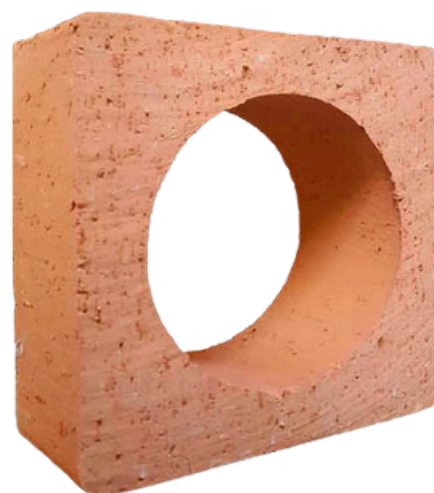
Rodapés
Tamanhos disponíveis: 30x10 / 30x6 / 24x6 / 20x6 / 14,5x6 / 11,5x6
Cores: palha, rosso, negro, fumê

MARACATU



Cobogó Maracatu 23,5x16 cm cerâmico

FORRÓ



Cobogó Forró 17x17 cm cerâmico

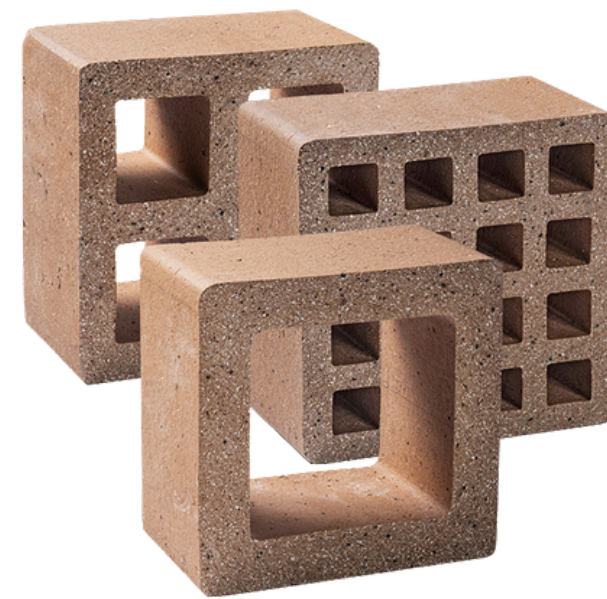
FREVO



Cobogó Frevo 19,5x19,5 cm



COBOGÓ ESTRUTURAL



Dimensão em centímetros: 24 (C) x 24 (L) x 14 (P)
Quantidade de peças/m² (parede): 16 unidades
Quantidade de peças/caixa: 1 unidade
Peso unitário: 9,0Kg

SEIXOS



Diâmetros variados: de 5 a 9 cm
Peso/saco: 20 Kg



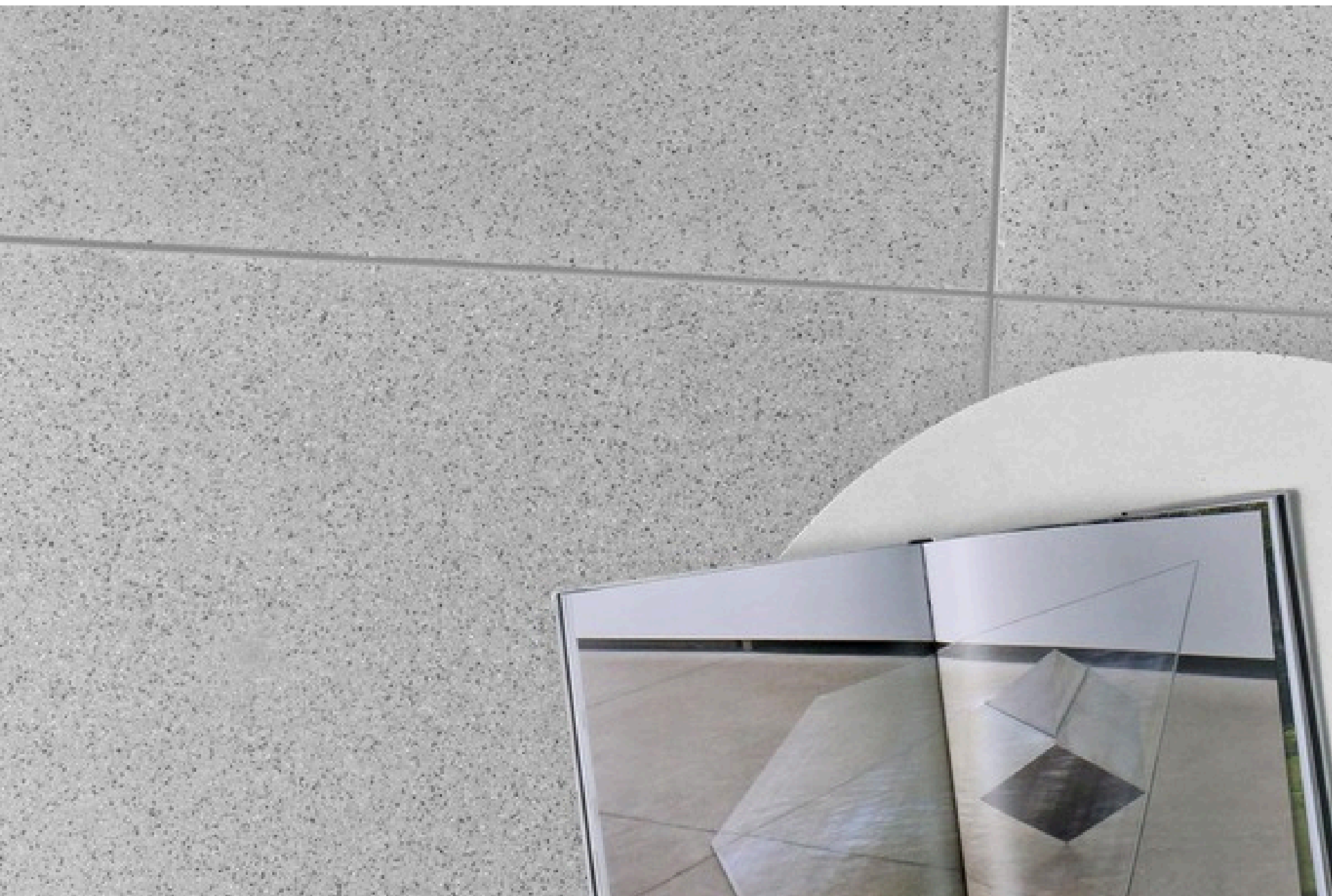


FORÇA QUE SE TRANSFORMA EM ESTÉTICA.

Os revestimentos de concreto deixaram de ser apenas uma solução técnica para assumir um papel protagonista na estética contemporânea. Sua beleza está justamente na honestidade do material: texturas naturais, tons sóbrios e uma presença arquitetônica que transmite solidez, elegância e atemporalidade.

Além do apelo visual, o concreto é sinônimo de durabilidade. Trata-se de um material de alta resistência mecânica, capaz de suportar tráfego intenso, variações climáticas, umidade e exposição ao tempo sem perder desempenho. Quando bem especificado e aplicado, mantém sua integridade por décadas, exigindo baixa manutenção ao longo do ciclo de vida.





PISOS DE VERDADE

AOs pisos de concreto carregam um valor essencial na arquitetura: a verdade do material. Sem disfarces, sem excessos, sem artifícios. Sua estética nasce da própria matéria — da textura, do tom, das variações naturais. O concreto dialoga com a arquitetura autoral, com o minimalismo, com o brutalismo, com o design sensorial. Ele sustenta o espaço sem competir com ele.

Na Morada Eco, essa compreensão da arquitetura como expressão genuína guiou a escolha por trabalhar com revestimentos de concreto prontos e tecnicamente controlados. Não se trata de improviso de obra, mas de soluções desenvolvidas com engenharia de produto, controle de qualidade, estabilidade dimensional e desempenho comprovado.

O resultado é a união entre estética arquitetônica e confiabilidade técnica

INTERNOS E EXTERNOS

pisos com visual autêntico, porém com maior previsibilidade, durabilidade e facilidade de aplicação e manutenção. Uma escolha alinhada ao nosso critério essencial: oferecer materiais verdadeiros, sofisticados e consistentes.

Esta coleção ainda possui diversas peças especiais. Como acabamento em ralos lineares e degraus. Além das boras de piscina e formatos nobres.



FORMATOS E PEÇAS ESPECIAIS

MEDIDAS X 80cm

- 1 Piso 80x80cm 24mm
- 2 Piso 80x40cm 24mm
- 3 Piso Drenante 80x80cm 60mm
- 4 Piso Trapézio 80x40cm 24mm
- 5 Rodapé Raio 80x15cm 24mm
- 6 Ralo Acabamento 80cm
- 7 Ralo Linear 120cm
- 8 Deck Ilhéus 80x15cm 24mm
-

MEDIDAS X 60cm

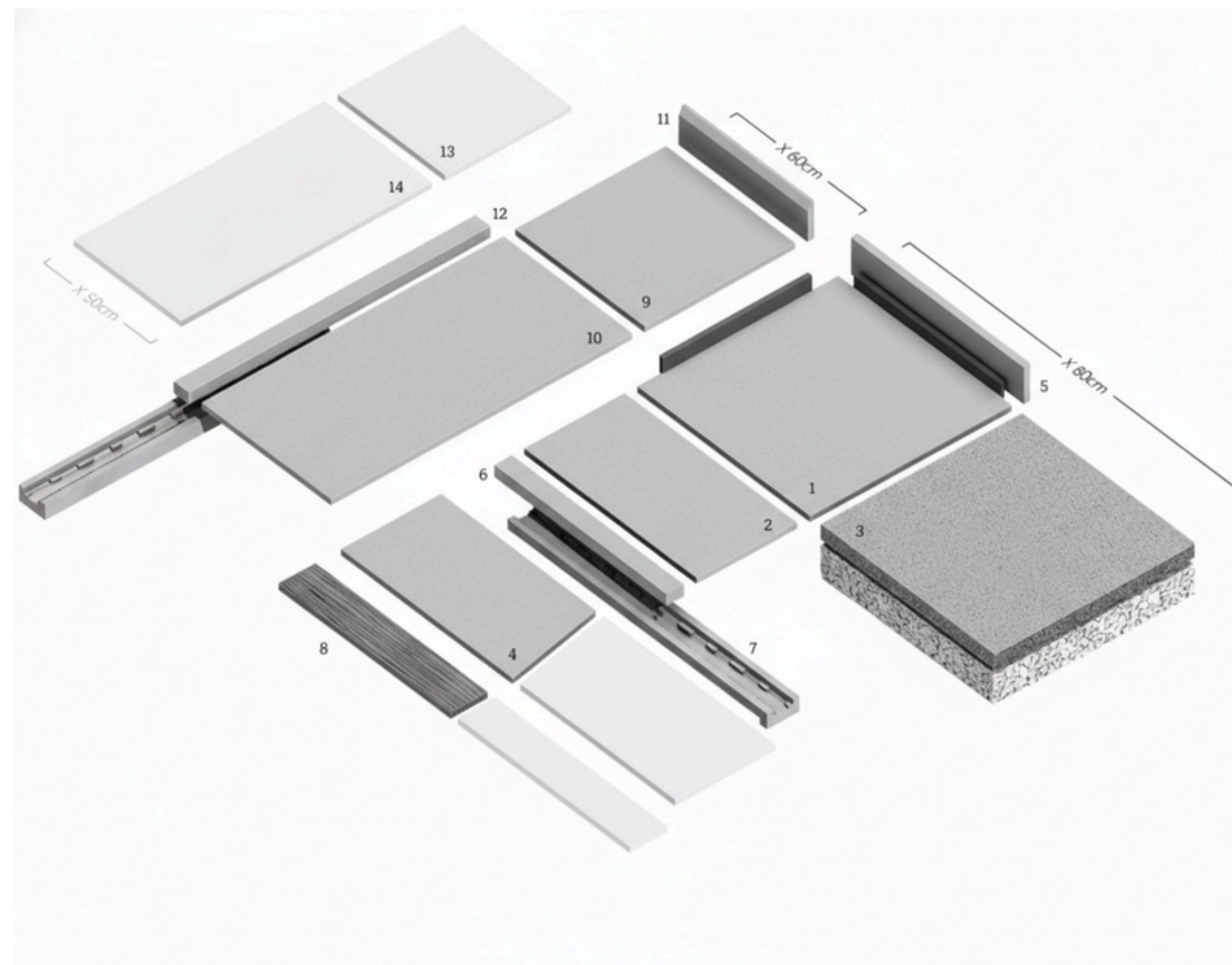
- 9 Piso 60x60cm 24mm
- 10 Piso 120x60cm 24mm
- 11 Rodapé Seta 60x15cm 24mm
- 12 Ralo Acabamento 120cm
-

MEDIDAS X 50cm

- 13 Piso 50x50cm 24mm
- 14 Piso 100x50cm 24mm

Módulo 50cm faz parte da linha Atermika.

Pedido especial para acabamentos Fulget e Granizzo.







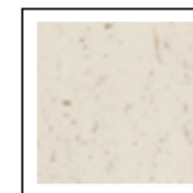






TRAVERTINO

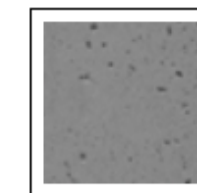
Inspirado em um dos mármore italianos mais bonitos, o piso Travertino é um clássico marcante. Naturalmente nobre, sofisticado e atemporal, reveste com versatilidade qualquer espaço.



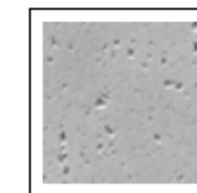
BEGE



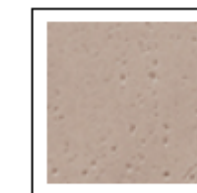
BRANCO



CARVÃO



CINZA

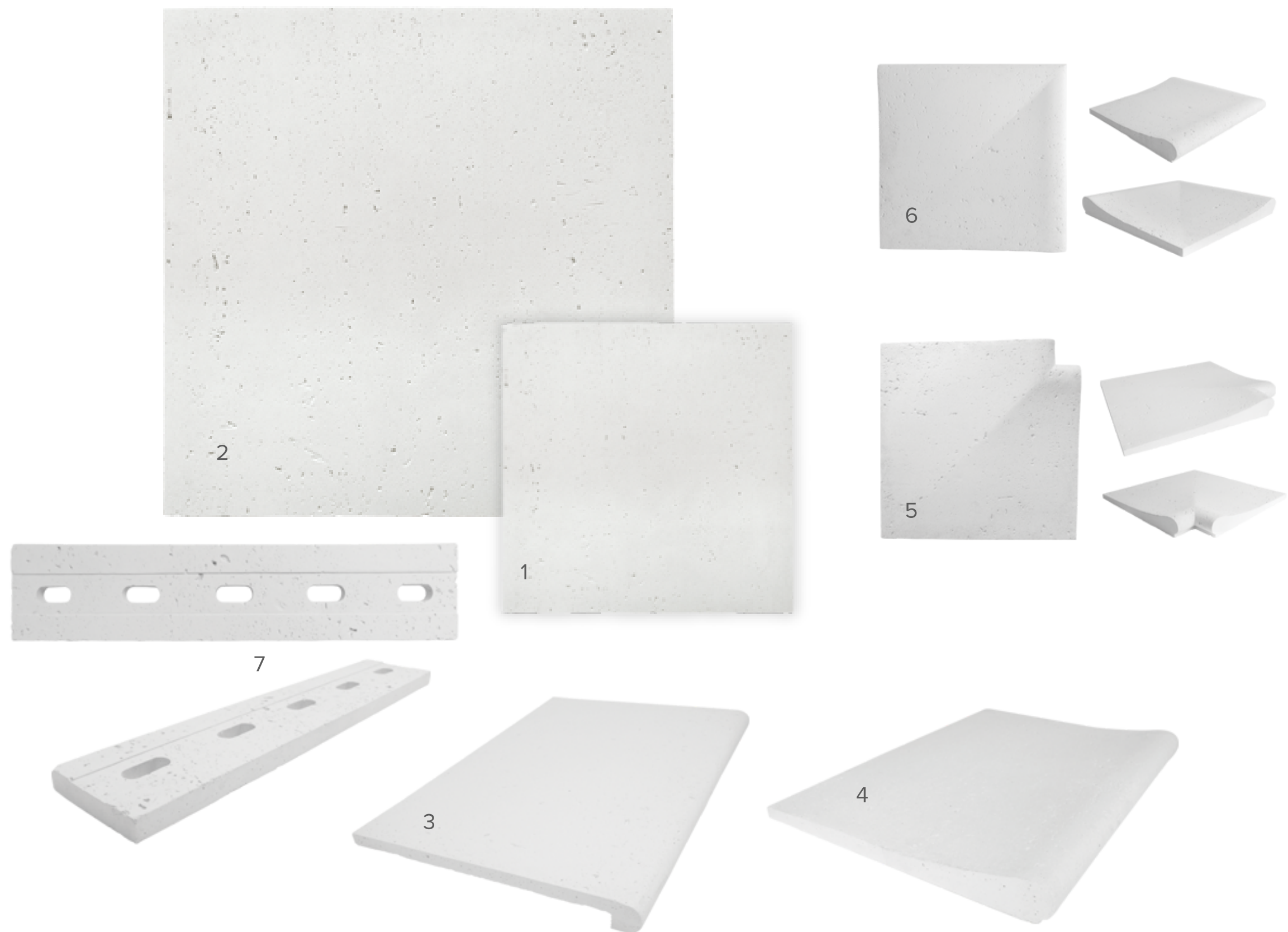


FENDI

FORMATOS E PEÇAS ESPECIAIS

MEDIDAS

- 1 TRAVERTINO 50: 48 x 48 x 1,2 (cm)
- 2 TRAVERTINO 100: 97 x 97 x 1,2 (cm)
- 3 BORDA RETA 48 x 35 x 1,5-3,5 (cm)
- 4 BORDA (PEITO DE POMBO) 48 x 48 x 1,2 (cm)
- 5 BORDA FINITO INTERNA 40 x 40 cm
- 6 BORDA FINITO EXTERNA 40 x 40 cm
- 7 GRELHA 10 x 50 x 2,8 (cm)





JERI

Inspirado nas curvas e texturas da natureza, Jeri combina requinte e serenidade. Com formas orgânicas, cria-se uma atmosfera de luxo e beleza natural em seu ambiente



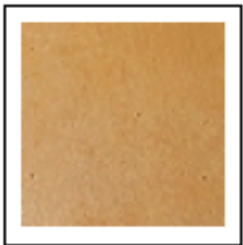
BEGE



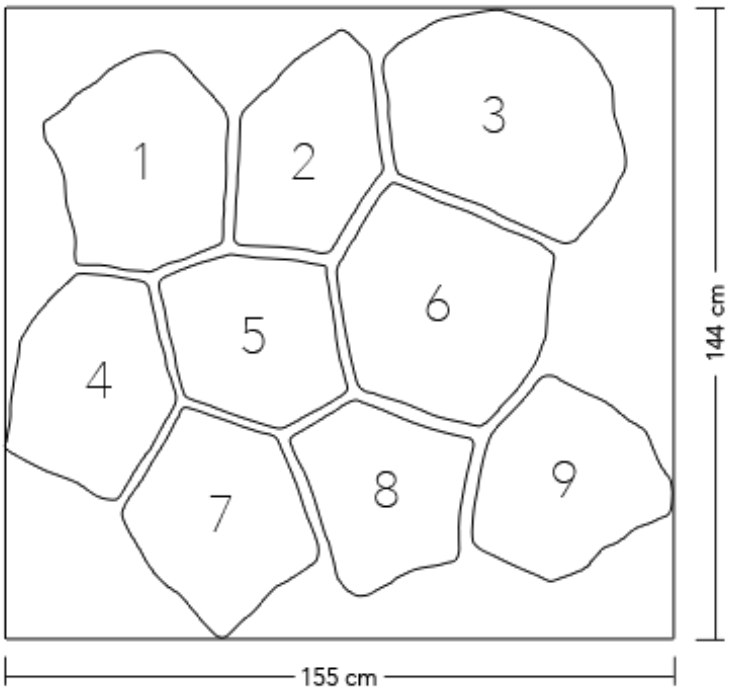
BRANCO



CINZA



TERRACOTA



O produto Jeri é vendido por módulos, cada módulo possui 9 peças divididas em 3 caixas. Um módulo cobre uma área de 1,57 m2.

- CAIXA A – peça 1 / 2 / 3 – 18,7 kg
- CAIXA B – peça 4 / 5 / 6 – 18,1 kg
- CAIXA C – peça 7 / 8 / 9 – 17,3 kg



BETON

Do alinhamento minimalista à sobreposição criativa. Produzido em concreto aparente de alta qualidade, BETON é a escolha ideal para quem busca revestimentos modulares, textura urbana e linguagem arquitetônica precisa.

MODULARIDADE

10 x 100 x 1,5 (cm)
20 x 100 x 1,5 (cm)
50 x 100 x 1,5 (cm)



DRENANTE ASSORBI

Pisos que oferecem 100% de permeabilidade. Garantem rápida absorção da água da chuva, favorecendo o lençol freático, agregando beleza, qualidade, ergonomia e sustentabilidade. Com espessuras específicas para tráfego exclusivo de pedestres e para locais onde o tráfego é de pedestres e veículos.



45x45x5 / 45x45x8 / 22,5x45x5 / 22,5x45x8 / 30x30x4 / 15x30x4





LADRILHO HIDRAULICO

Com mais de 30 anos de experiência na fabricação de produtos cimentícios, a Oficina YBY tem capacidade para atender o mercado em alta escala, com qualidade e curto prazo de entrega. São mais de 200 modelos em catálogo. Nós escolhemos trabalhar ainda com uma seleção em cores lisas nos formatos 10 x 10 e 20 x 20. Além de outros formatos.

						
Branco	Creme	Amarelo	Mostarda	Terracota	Laranja	Areia
						
Cappuccino	Caramelo	Craft	Marrom	Chocolate	Café	Rosa Bebê
						
Rosa Escuro	Goiaba	Cereja	Marsala	Lilás	Violeta	Roxo
						
Uva	Turquesa	Tiffany	Ciano	Camaleão	Azul Céu	Azul Oceano
						
Azul Bic	Azul Clássico	Azul Marinho	Verde Água	Pistache	Verde Cana	Verde Bandeira
						
Verde Jiló	Eucalipto	Verde Escuro	Cinza Gelo	Cinza Natural	Chumbo	Preto

São 42 cores que podem inclusive ser base para desenhos personalizados.



Papagaio 18x21
YLE0902



Catan 18x21
YLE0901



Liso 18x21
YLE



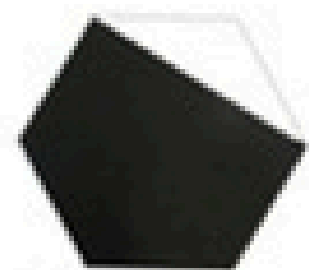
Cruzia 18x21
YLE0906



Calum 18x21
2 cores
YLE0906



Calum 18x21
3 cores
YLE0906



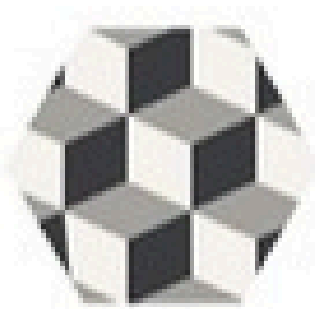
Pipa 15x17
YLQ



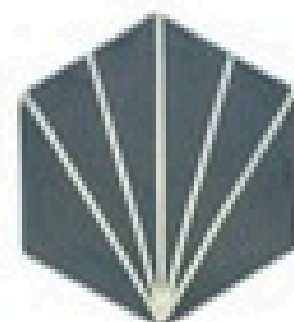
Ankade 15x17
YLQ



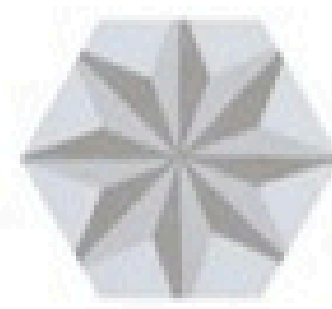
Lisianto 15x17
YLQ



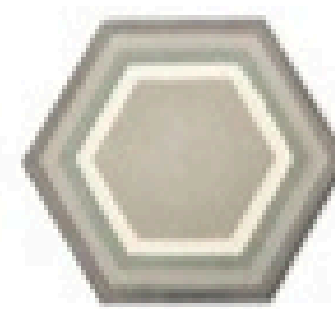
Kubra 15x17
YLQ



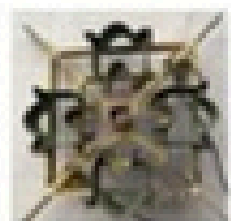
Raio Sol 15x17
YLD1702



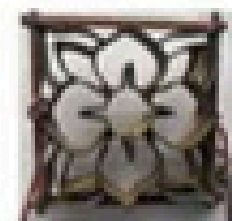
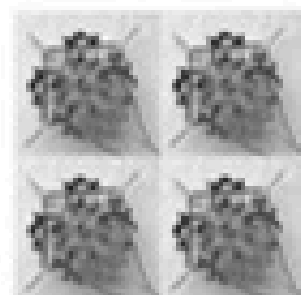
Estrela 15x17
YLQ



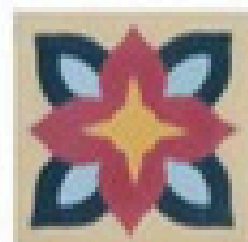
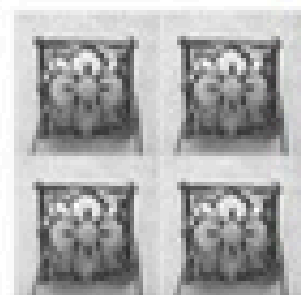
Axel 15x17
YLQ



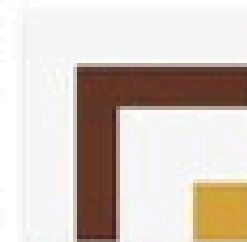
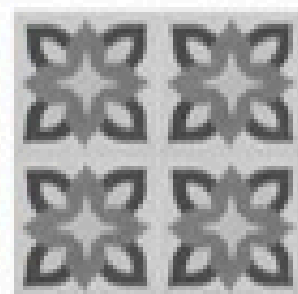
Antúrio 10x10
YLQ
208B



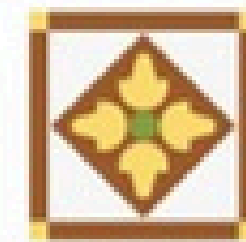
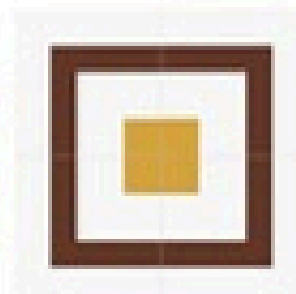
Astromélia
YLQ
211B



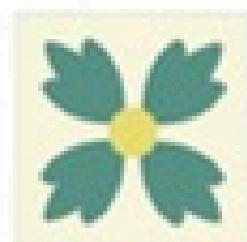
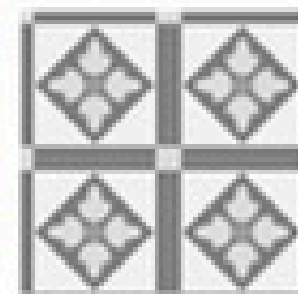
Azaléia 10x10
YLQ0201



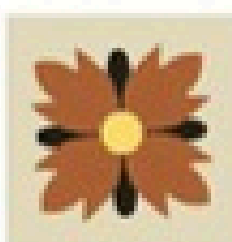
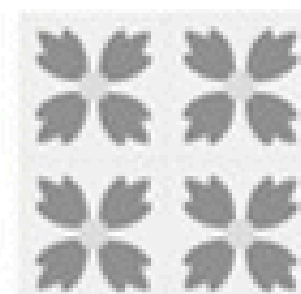
Block 10X10
YLQ



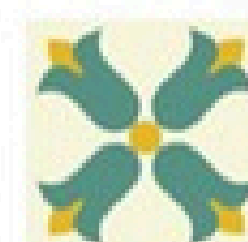
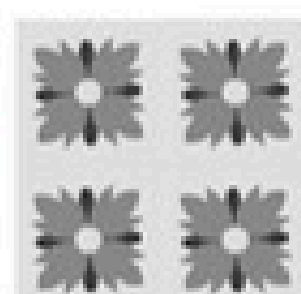
Catléia 10x10
YLQ0205



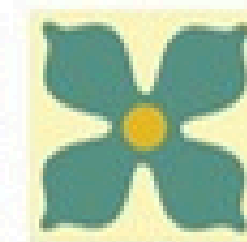
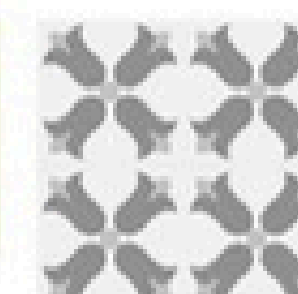
Dara 10x10
YLQ0206



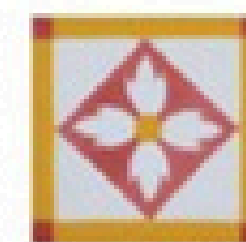
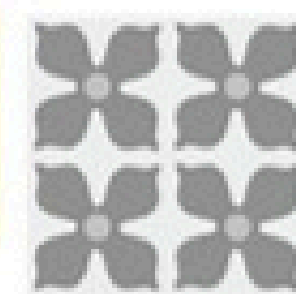
Gardênia
YLQ



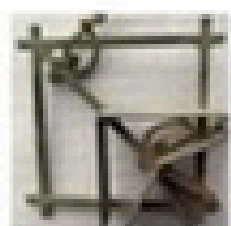
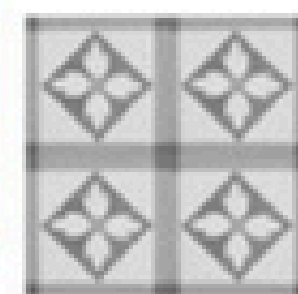
Lily 10x10
YLQ0208



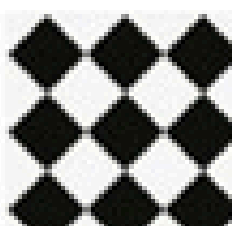
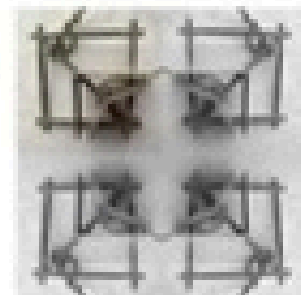
Lux 10x10
YLQ0207



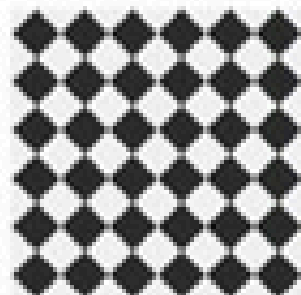
Margarida 10x10
YLQ0202



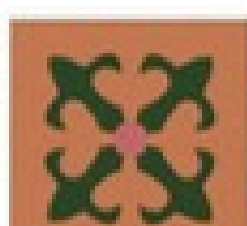
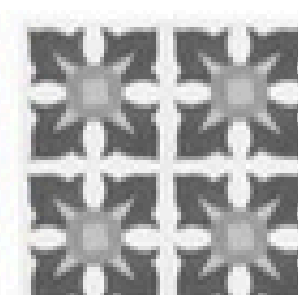
Nefertari
YLQ



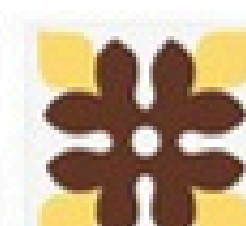
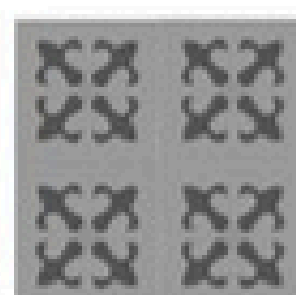
Nezuko 10x10
YLQ



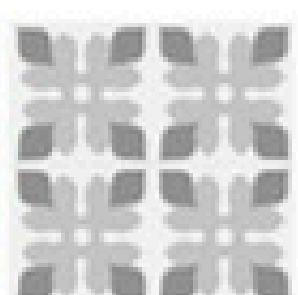
Orquídea 10x10
YLQ0203



Urana 10x10
YLQ0209

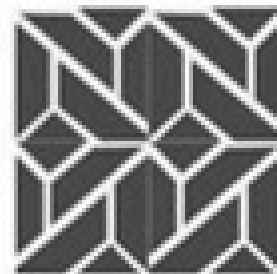


Yvy 10x10
YLQ0210

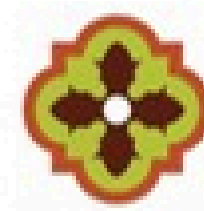
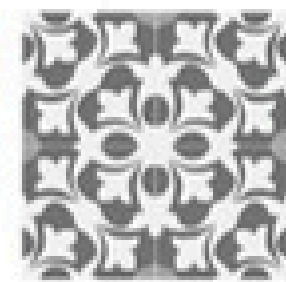




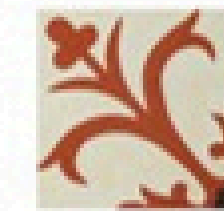
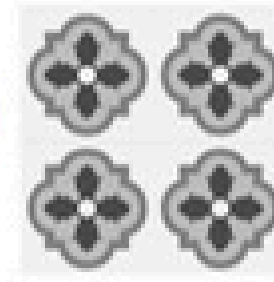
Abstrato
YLQ2054
114A



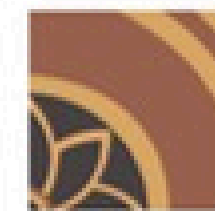
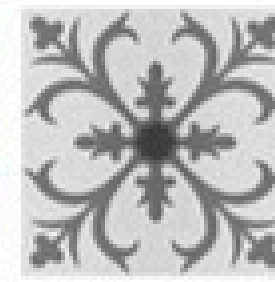
Adélia
YLQ2055
115A



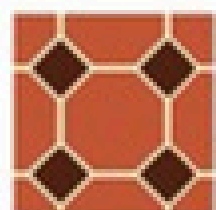
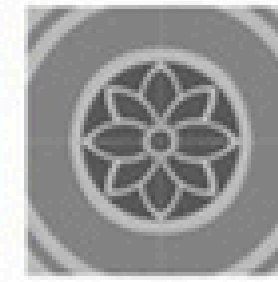
Aila
YLQ2056
117A



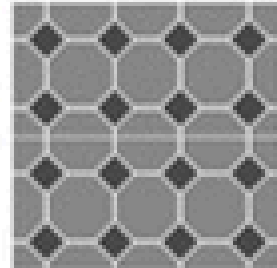
Allium
YLQ2001
1A 11A



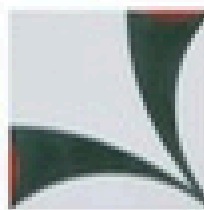
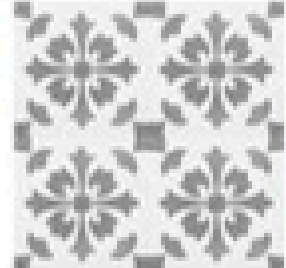
Aloe
YLQ2058
119A



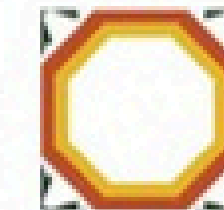
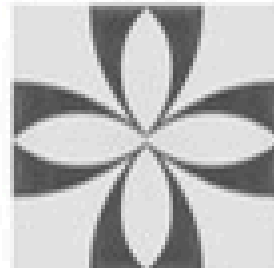
Alva
YLQ2059
120A



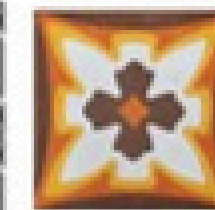
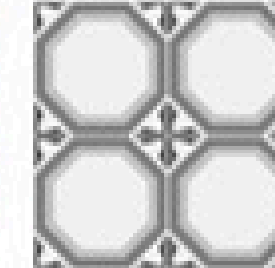
Amaralis
YLQ2002
2A 3A 4A 14A



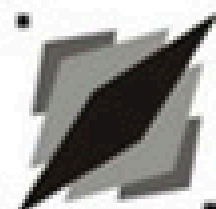
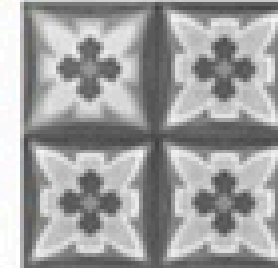
Andorinha
YLQ2003
5A 6A



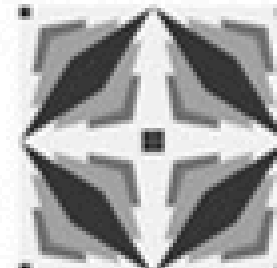
Akada
YLQ2057
118A



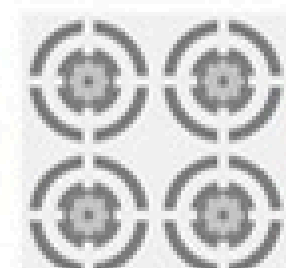
Angelica
YLQ2004
07A - 28A



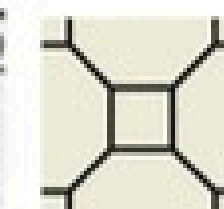
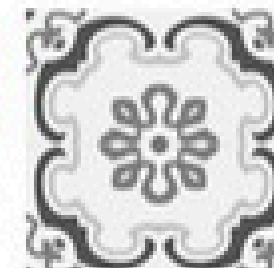
Aquira
YLQ
49A



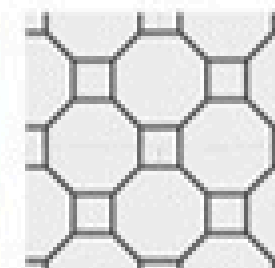
Arena
YLQ2060
121A



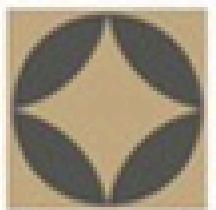
Artemis
YLQ2061
122A



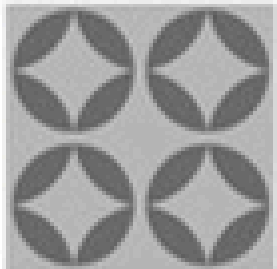
Astra
YLQ2062
124A



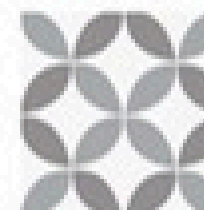
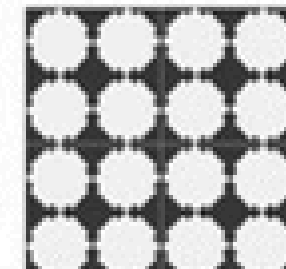
Atena
YLQ2064
128A



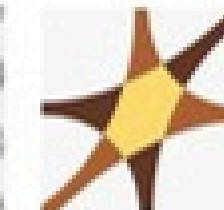
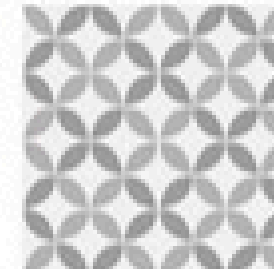
Aura
YLQ2065
132 a 135B



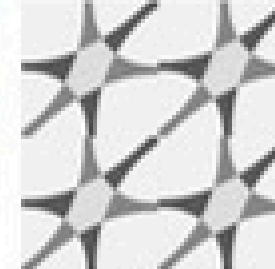
Aziza
YLQ2066
130A

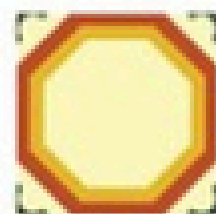


Azulejos
YLQ2067
131A

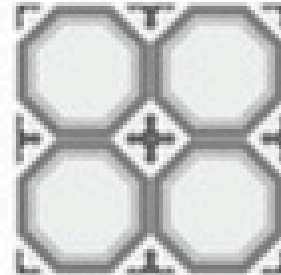


Anêmona
YLQ
264A

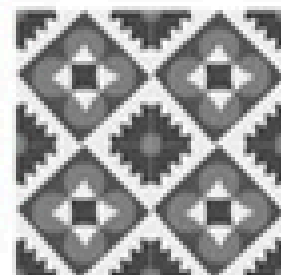




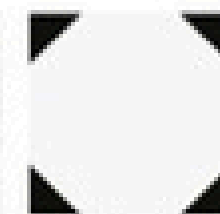
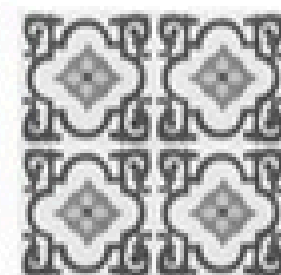
Clau
YLQ2084
70B 164B



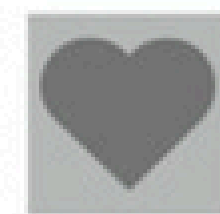
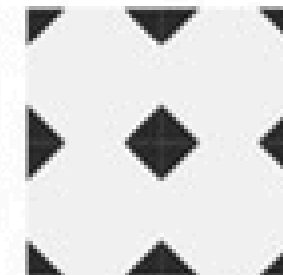
Cler
YLQ2085
154A



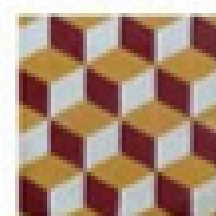
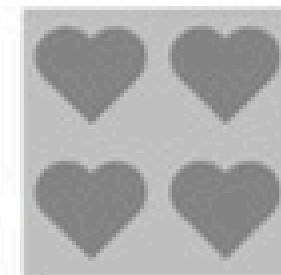
Clivia
YLQ2015
23A



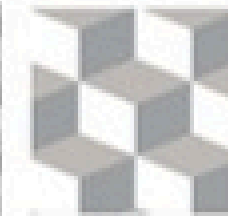
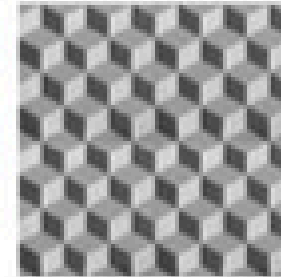
Chanfrado
YLQ2081
149A



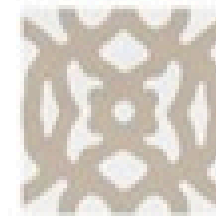
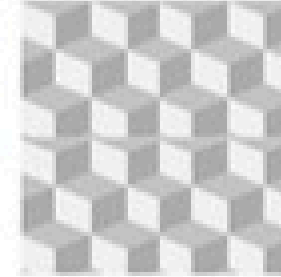
Coração
YLQ
263A



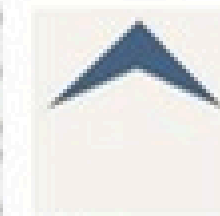
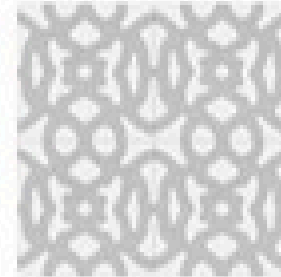
Dados
YLQ2018
29A 32A 43A



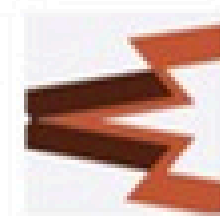
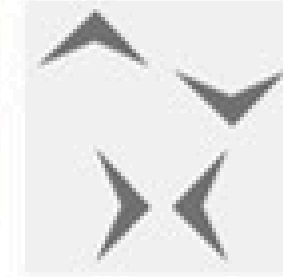
Dados G
YLQ
41A 160A 13B



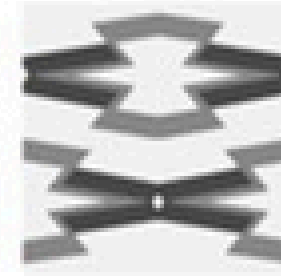
Damasco
YLQ2019
275A



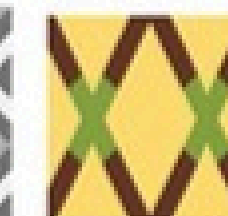
Delta
YLQ2020
158A



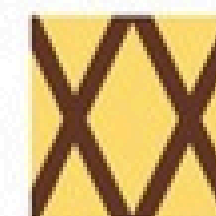
Desafino
YLQ2089
162A



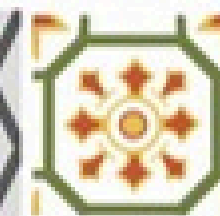
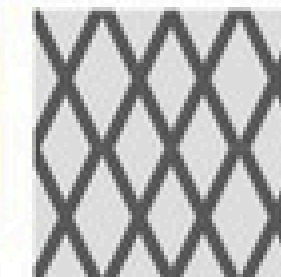
Dijon
YLQ2090
163A



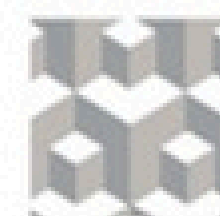
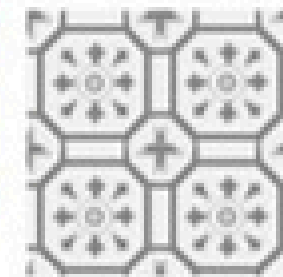
Diplomata X
YLQ



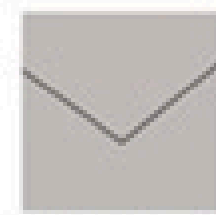
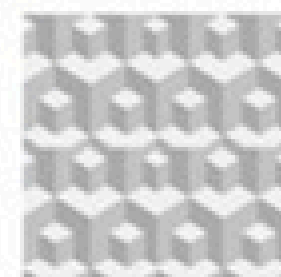
Diplomata II
YLQ2091
164A



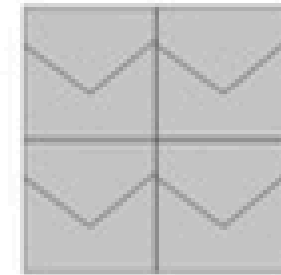
Doris
YLQ2093
191A



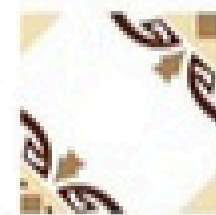
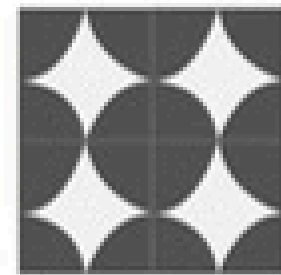
Gobeto
YLQ
14B 140A



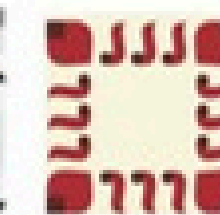
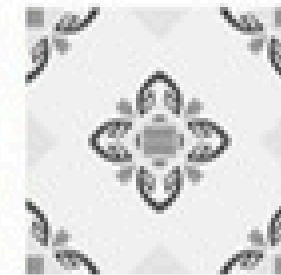
Envelope
YLQ
11A



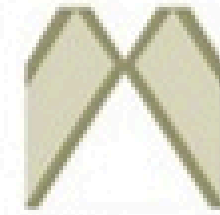
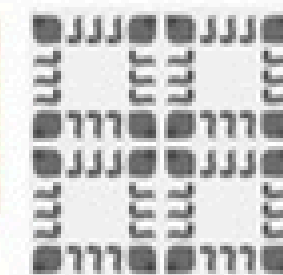
Eris
YLQ2101



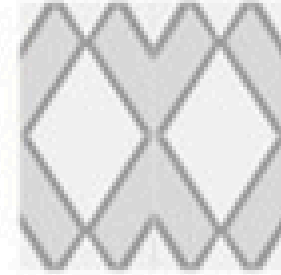
Electra
YLQ2094
167A

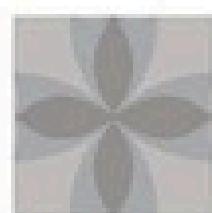


Elpis
YLQ2095
169A

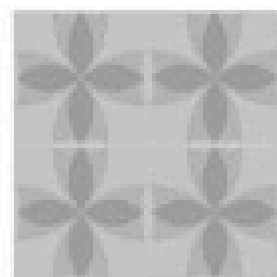


Eme
YLQ2096
170A

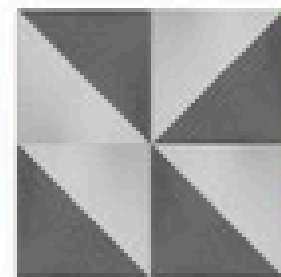
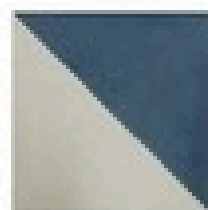




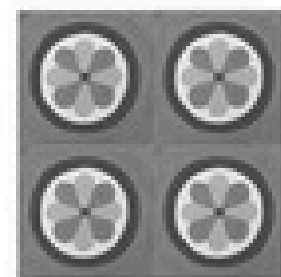
Baissa
YLQ2068
132A



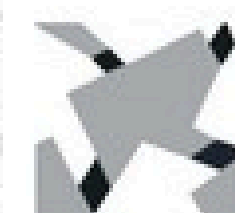
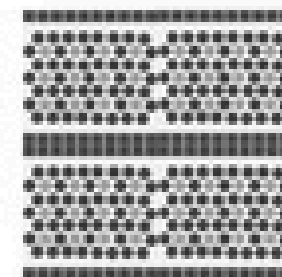
Bandeira
YLQ2005
15A



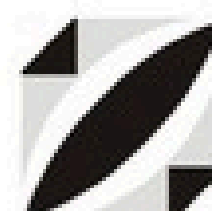
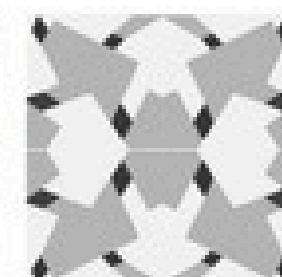
Begonia
YLQ2013
20A



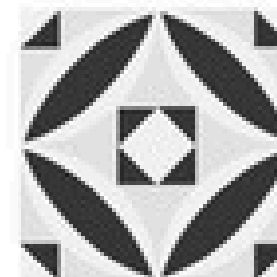
Bolinhas
YLQ2070
136A



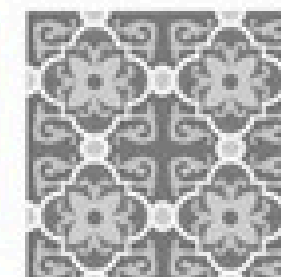
Cacos
YLQ2072
138A



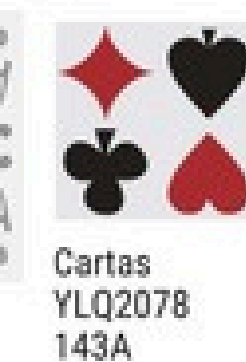
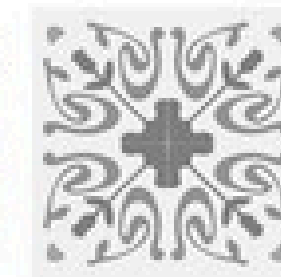
Caloa
YLQ2073
139A



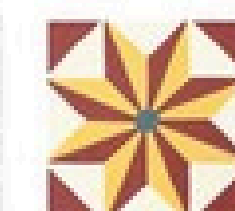
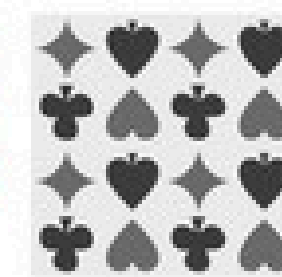
Calêndula
YLQ2075
141A



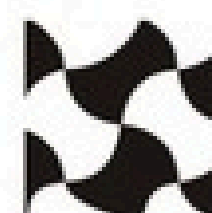
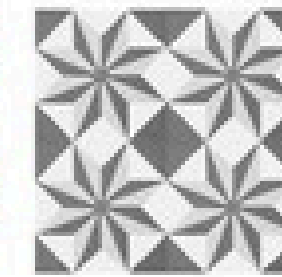
Calla
YLQ2076
153A



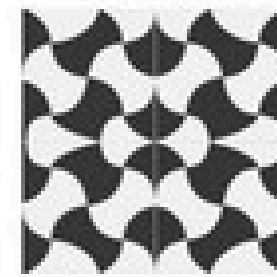
Cartas
YLQ2078
143A



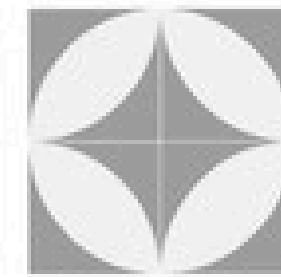
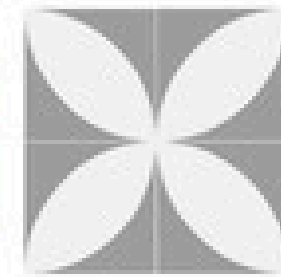
Catavento
YLQ2079
22A - 33A



Carretel G
YLQ2018
156A



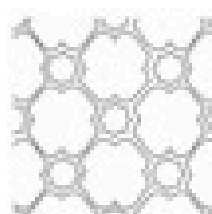
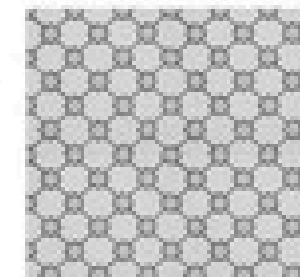
Canoa
YLQ2077
142A



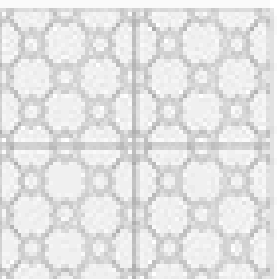
Círculos
YLQ2083
152A



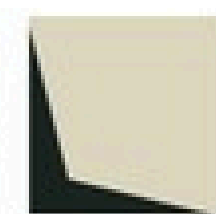
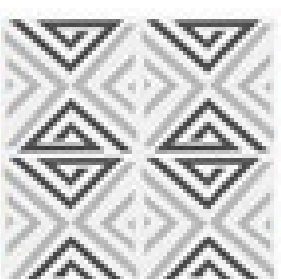
Colmeia
YLQ2056
24A



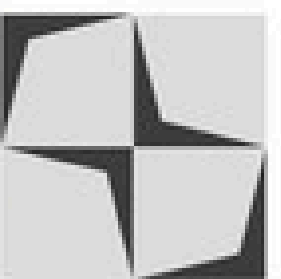
Colméia G
YLQ2130
197A



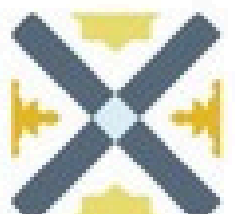
Cordoba
YLQ2086
155A



Colibri
YLQ2228
51A



Cubo
YLQ2017
26A

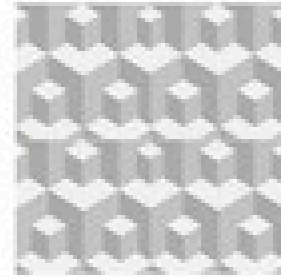


Chaiz
YLQ2080
146A





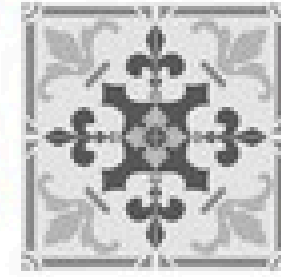
Gobeto
YLQ
137A 140A



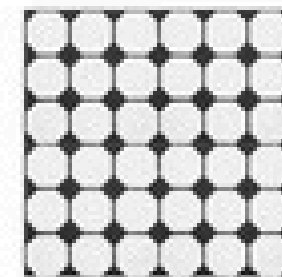
Hera
YLQ2113
190A



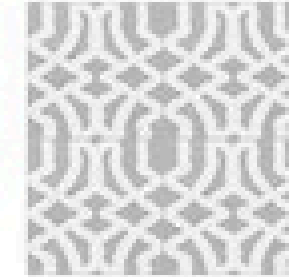
Hemera
YLQ2112
189A



Hexa
YLQ2029
244A



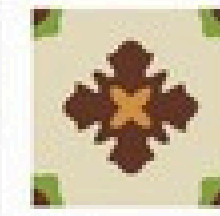
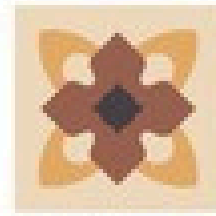
Indian
YLQ2030
52A



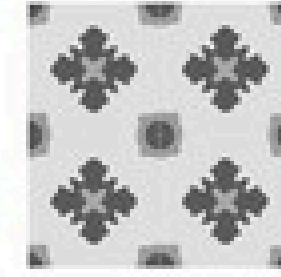
Indira
YLQ2115
193A



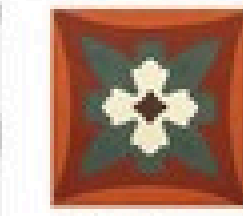
Iolanda
YLQ2116
17B



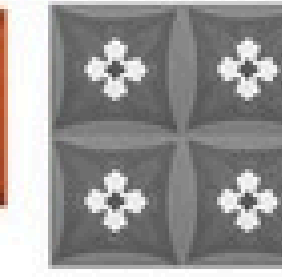
Java
YLQ2230
226B



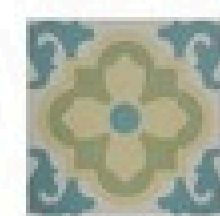
novidade



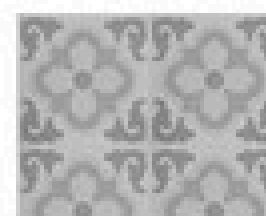
Jasmin
YLQ
8A



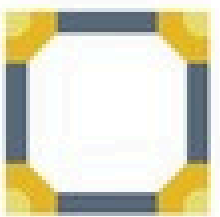
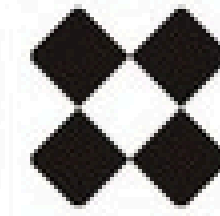
Katana
YLQ2118
201A



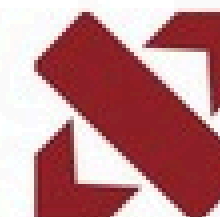
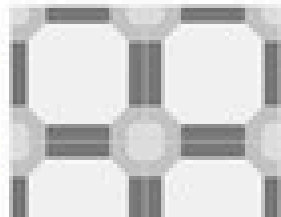
Kalanchoe
YLQ2031
56A



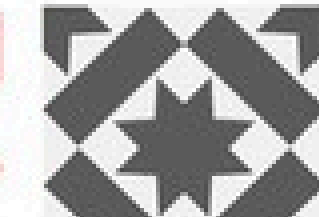
Katrina
YLQ2119
202A

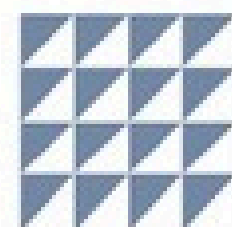


Kim
YLQ2120
203A

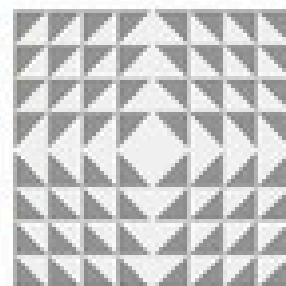


Kona
YLQ2117
199A

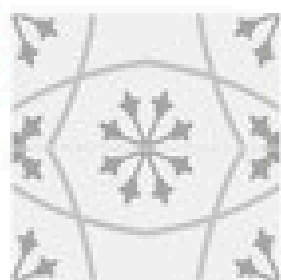




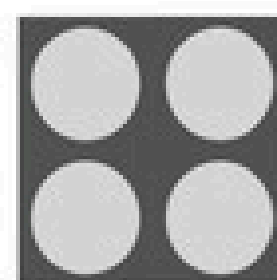
Entalhe
YLQ2097
171A



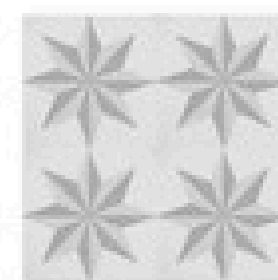
Eos
YLQ2099



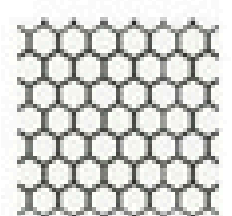
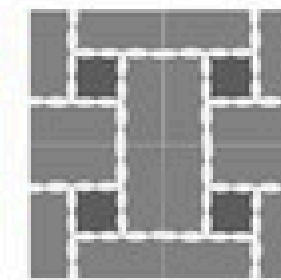
Esfera
YLQ2102
176A



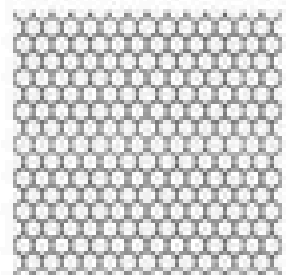
Estrela
YLQ2021
34A



Eva
YLQ2104
178A



Favo
YLQ2147
239B 203A



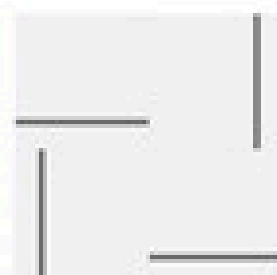
Fegari
YLQ
65A 66A 68A
85A



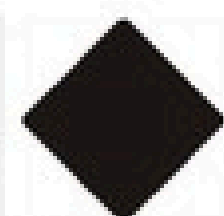
novidade



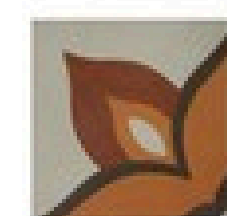
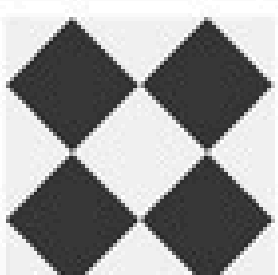
Filete
YLQ2105
180A



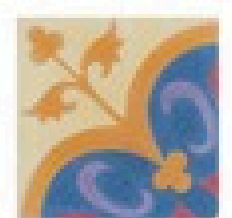
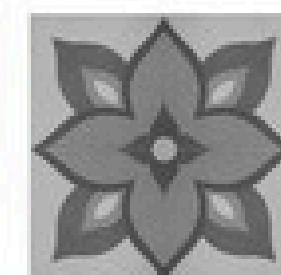
novidade



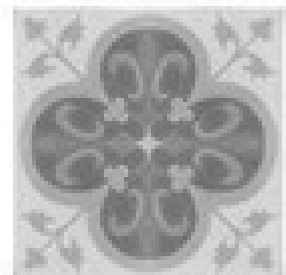
Flix
YLQ2106
175A



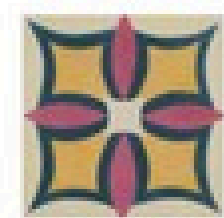
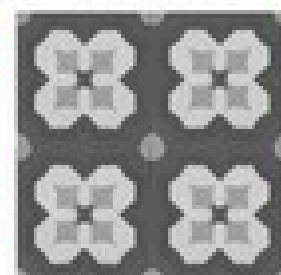
Florão
YLQ2026
44A



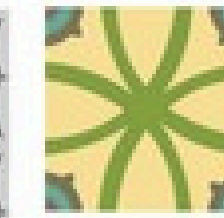
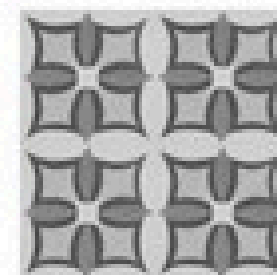
Flor de Liz
YLQ2025



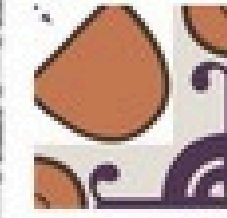
Flor de Lótus
YLQ2023
37A



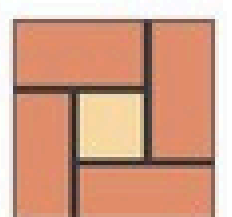
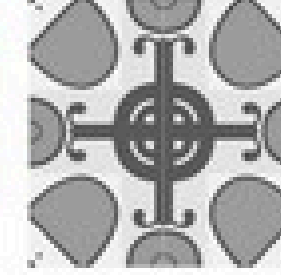
Flor de Lótus
YLQ2024
39A



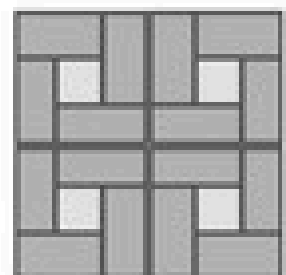
Florence
YLQ2107
182A



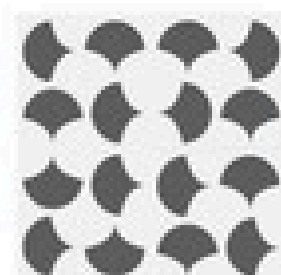
Frida
YLQ2108
183A



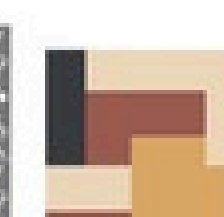
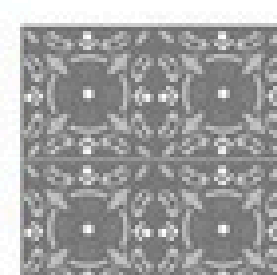
Futura
YLQ2109
184A



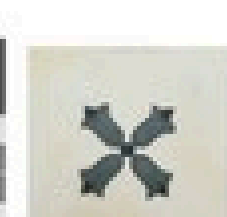
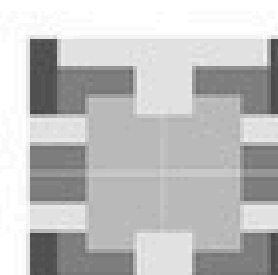
Guarda-Chuva
YLQ
38A



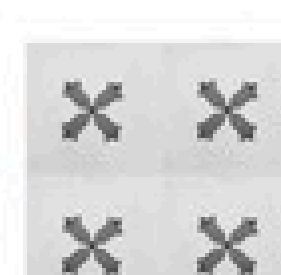
Gaia
YLQ2110
187A

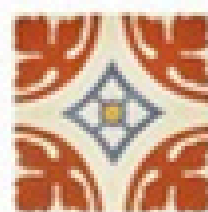


Gamboa
YLQ2111
188A

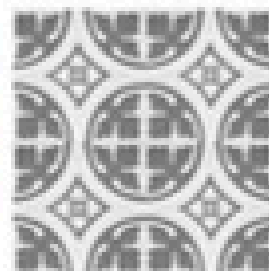


Gerânio
YLQ2028
48A





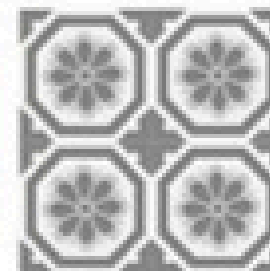
Magnolia
YLQ2035
67A



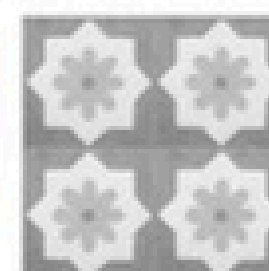
Maluri
YLQ2128
211A



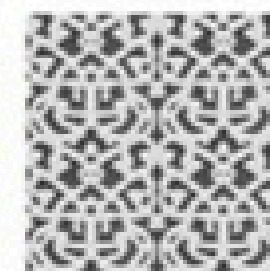
Mandala
YLQ2129
212A



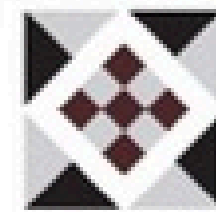
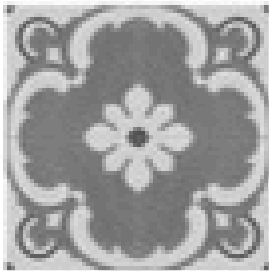
Margarida
YLQ2036
70A



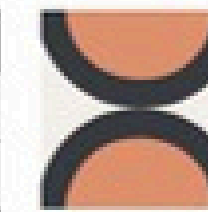
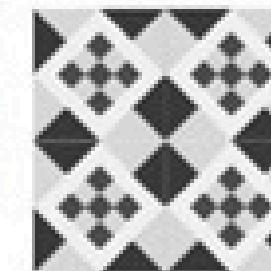
Marrakesh
YLQ2037
159B



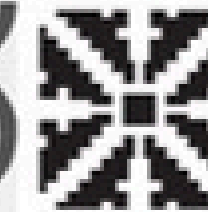
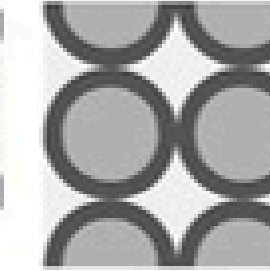
Medalhão
YLQ2038
69A



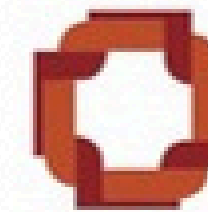
Meg
YLQ2131
219A



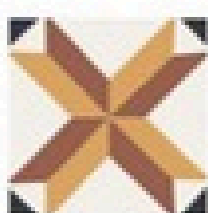
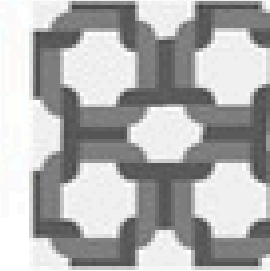
Meia Lua
YLQ2132
220A



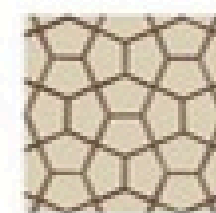
Metrópole
YLQ2133
126A



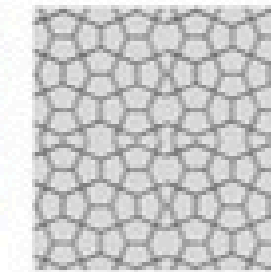
Mia
YLQ2134
223A



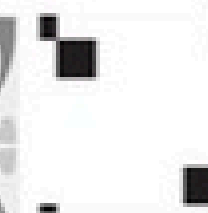
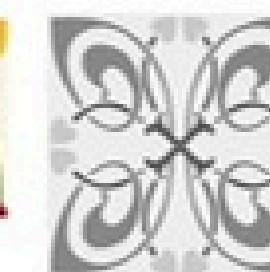
Mika
YLQ2135
224A



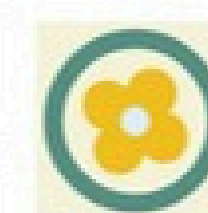
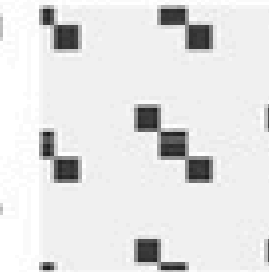
Mosaico
YLQ2136
225A



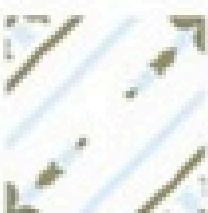
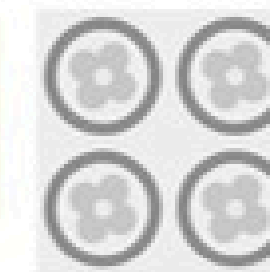
Nana
YLQ2137
226A



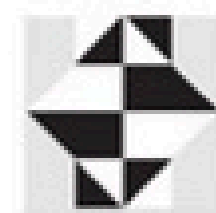
Nero
YLQ2138
228A



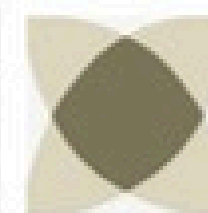
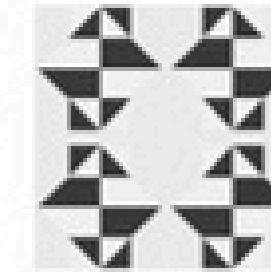
Nina
YLQ2139
272AA



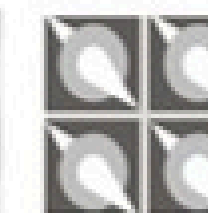
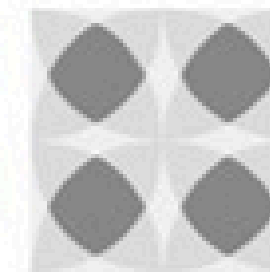
Nix
YLQ2140
230A



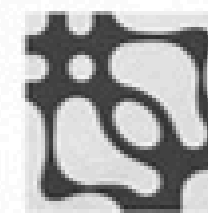
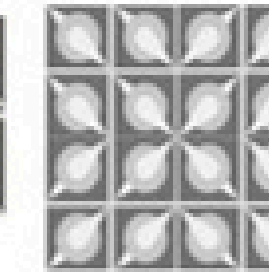
Organa
YLQ2141
231A



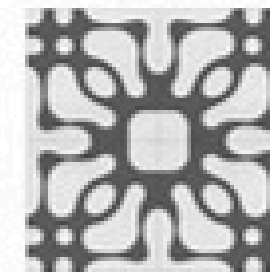
Origami
YLQ2142
232A

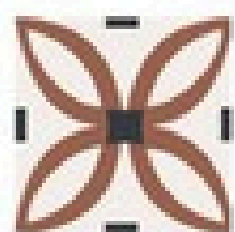


Ostara
YLQ2143
233A

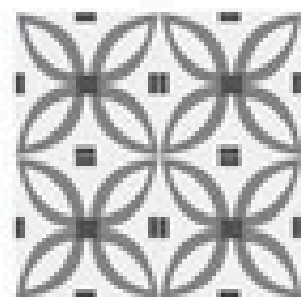


Organic
YLQ2039
79A

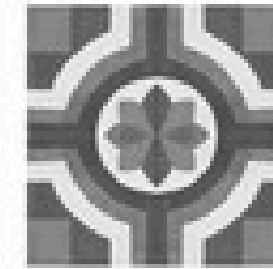
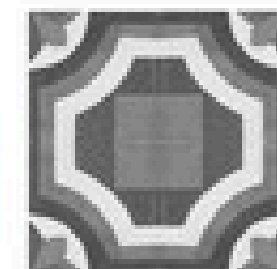
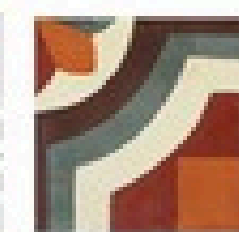
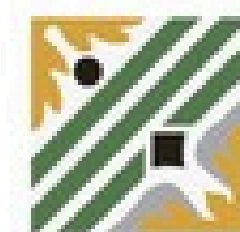
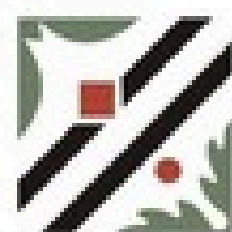




Safira
YLQ2153
245A



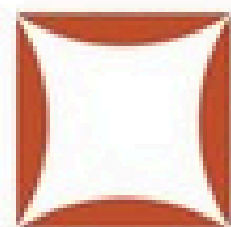
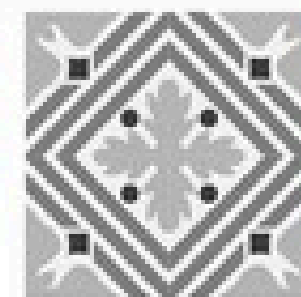
Suria
YLQ2154
247A



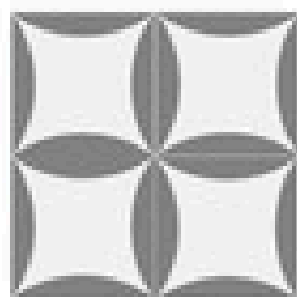
Sedum
YLQ2045
93A 94A



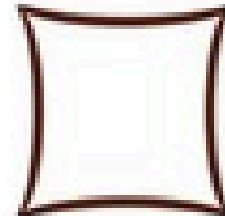
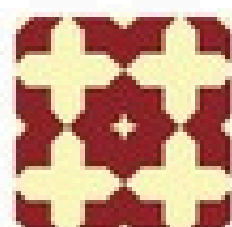
Suria II
YLQ
246A



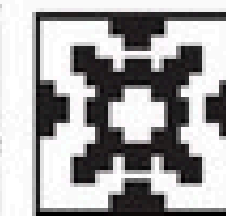
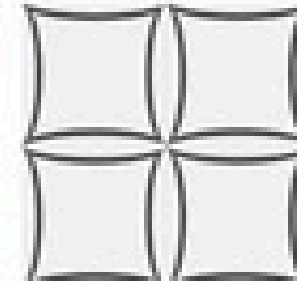
Tamboo
YLQ
7B



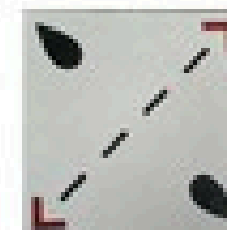
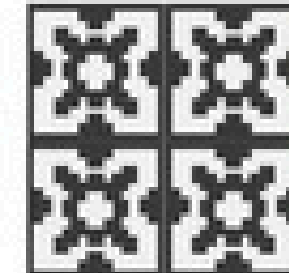
Tassala
YLQ2155
248A



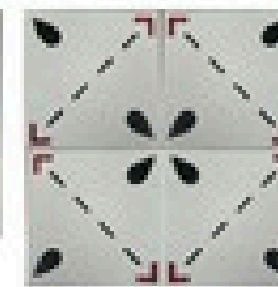
Tenda
YLQ2156
249A



Tetrís
YLQ2157
250A



Traços
YLQ2233





CUBAS CONCRETO

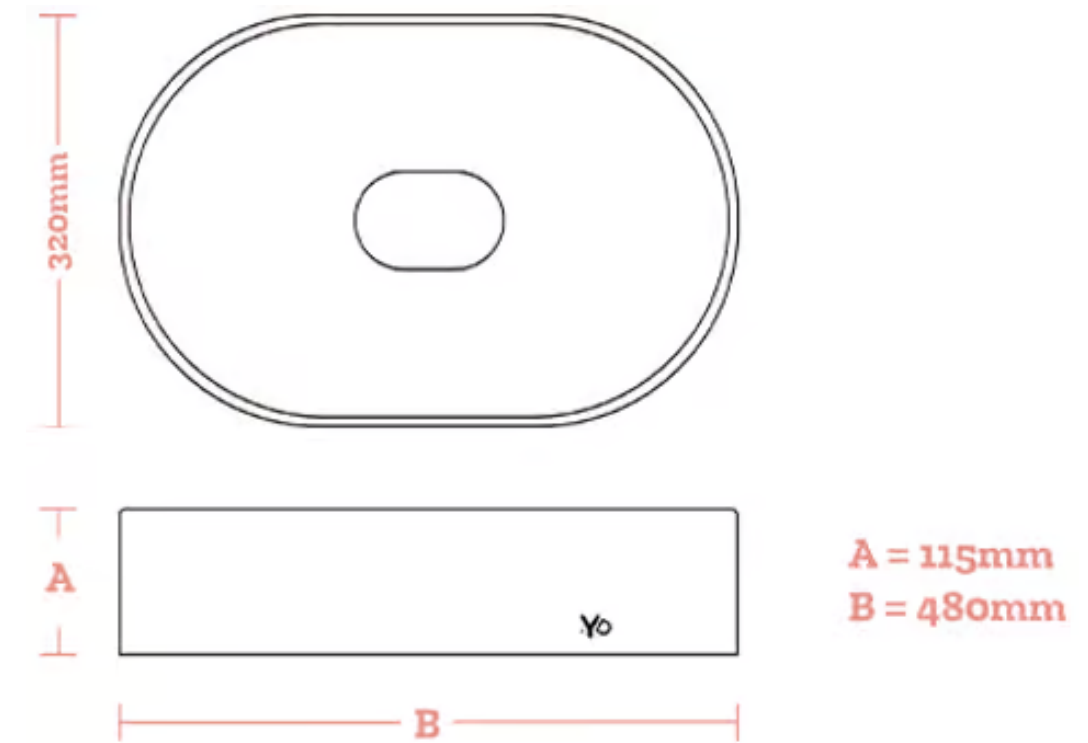
Optamos por uma produção que não requer queima de materiais, com isso a YBY Decor contribui para a redução do impacto ambiental, evitando a emissão de gases poluentes comuns em processos tradicionais de fabricação de concreto.

O design das peças é assinado por Cezar Nadai que deseja levar a sua paixão pela produção artesanal e pela criação de peças decorativas únicas para um público que valoriza a originalidade, o design e a qualidade.



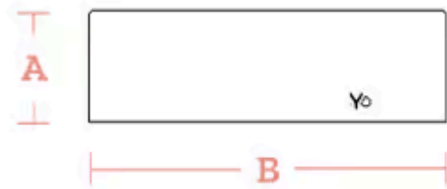
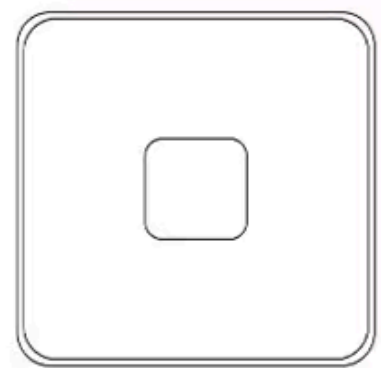


CUBAS CANOA

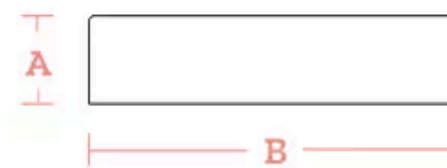
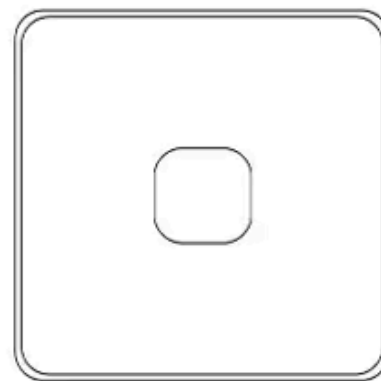




CUBAS URUPEMA



A = 115mm
B = 360mm



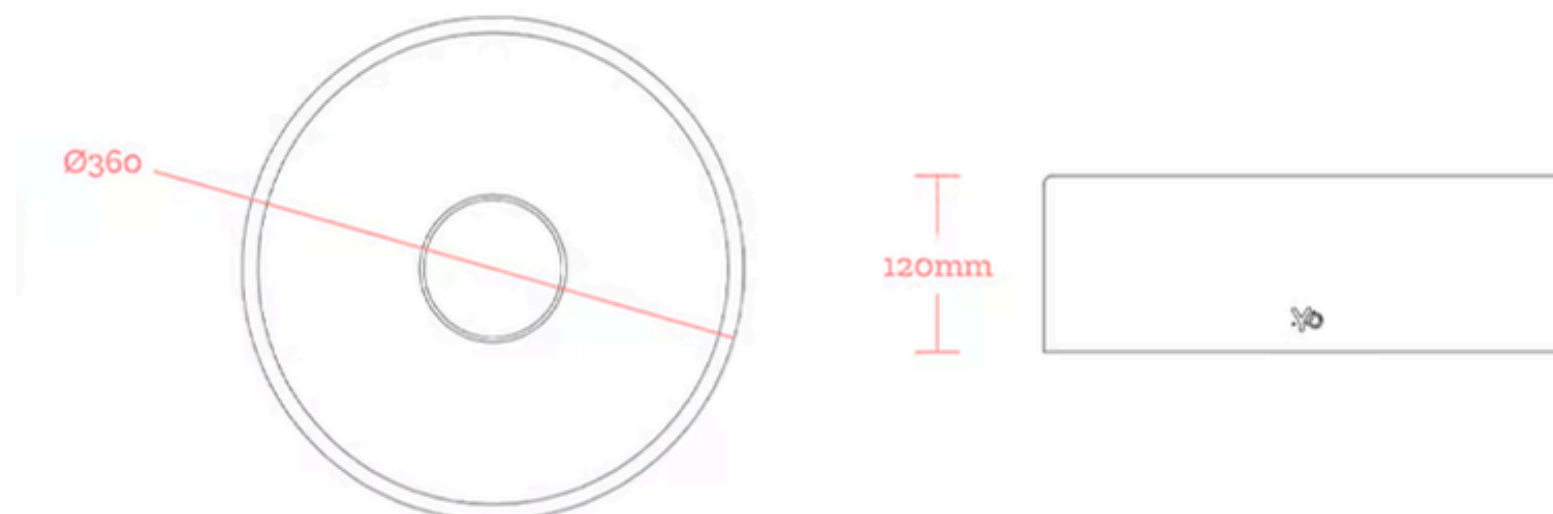
A = 105mm
B = 400mm







CUBAS PAUĂ







HANDMADE

Cada peça é cuidadosamente fabricada à mão, o que garante que cada detalhe seja valorizado. A marca busca criar produtos que vão além da funcionalidade, trazendo beleza e expressão para os espaços oferecendo peças únicas e exclusivas, com um toque de arte e personalidade.



CORES

.YD

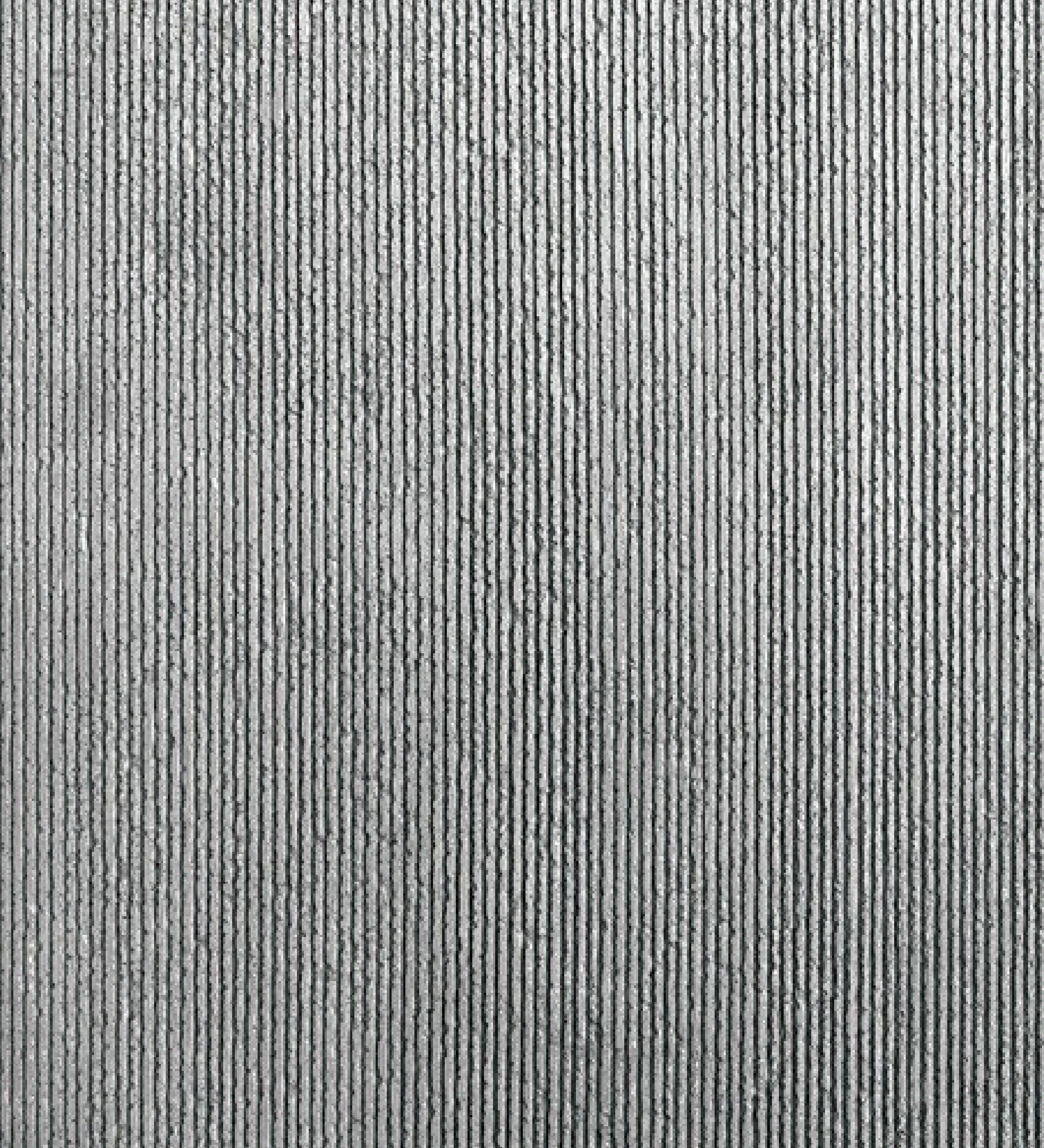




PAREDES ARQUITETÔNICAS

As réguas cimentícias na parede são uma solução contemporânea que une estética arquitetônica, textura natural e alta durabilidade. Inspiradas na linguagem do concreto aparente, elas trazem personalidade aos ambientes sem abrir mão da sofisticação.

Com acabamento linear e desenho elegante, as réguas criam movimento visual e profundidade, valorizando paredes internas e fachadas externas. O efeito é ao mesmo tempo urbano e atemporal, perfeito para projetos que buscam identidade, minimalismo e autenticidade.

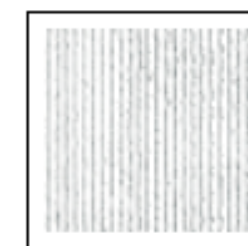


SLOT

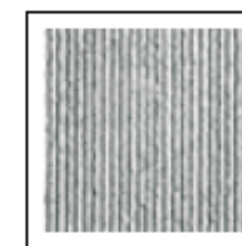
Inspirado no processo de aprimoramento das pedras naturais, Concrete Slot apresenta uma essência harmoniosa, que mescla a autenticidade da natureza com um toque refinado, harmonizando-se de maneira perfeita em diversos espaços.



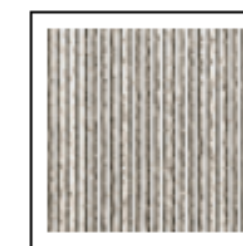
BEGE



BRANCO



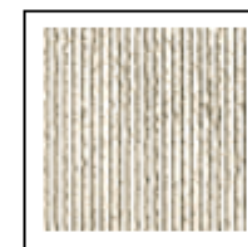
CINZA



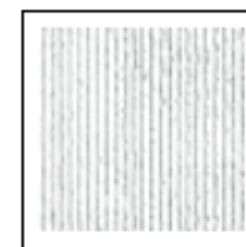
GREIGE

SLOT 10

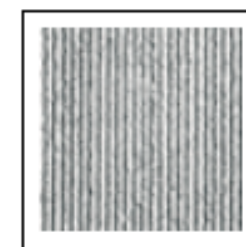
Inspirado no processo de aprimoramento das pedras naturais, Concrete Slot apresenta uma essência harmoniosa, que mescla a autenticidade da natureza com um toque refinado, harmonizando-se de maneira perfeita em diversos espaços.



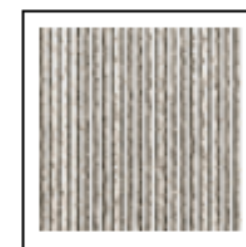
BEGE



BRANCO



CINZA



GREIGE

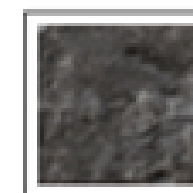


RUSTIC

Inspirado em um passado que não se esquece, Rustic carrega em si histórias que se deseja reviver. Desgastado, despojado, elegante e muito desejado, exhibe a essência do aconchego onde quer que apareça..



AREIA



BLACK



FENDI



FUNGHI



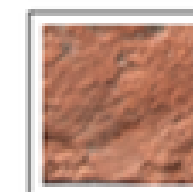
GRAFITO



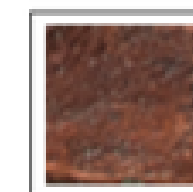
NEVE



OCRE



PURO



PURO CARVÃO



TERRACOTA



TERRACOTA
CARVÃO

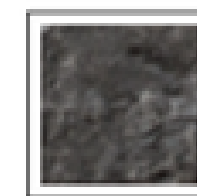


RUSTIC FIT

Toda a beleza da rusticidade com um tratamento mais delicado: este é Rustic Fit, que segue uma proposta mais atual, própria para moradas onde o contemporâneo é a chave de tudo. Combine modernidade com aconchego num só produto.



AREIA



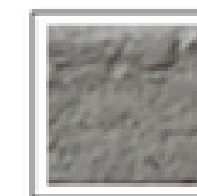
BLACK



FENDI



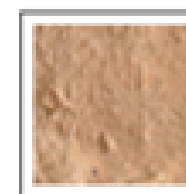
FUNGHI



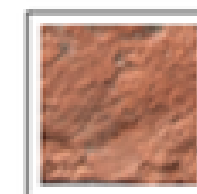
GRAFITO



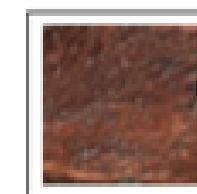
NEVE



OCRE



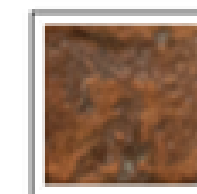
PURO



PURO CARVÃO



TERRACOTA

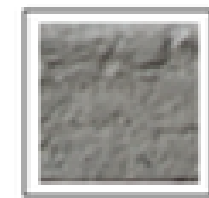


TERRACOTA
CARVÃO



RUSTIC LINE

Toda a beleza da rusticidade com um tratamento mais delicado: este é Rustic Fit, que segue uma proposta mais atual, própria para moradas onde o contemporâneo é a chave de tudo. Combine modernidade com aconchego num só produto.



GRAFITO

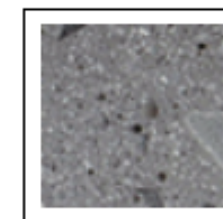


NEVE

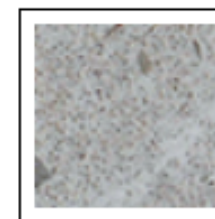


BRICK

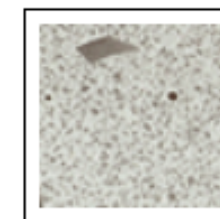
Brck carrega em si diversas histórias dos muitos materiais que agrega, recicla, renova: é a sofisticação de uma nova era, pautada pela sustentabilidade que brilha, se destaca, se mostra ao mundo como nunca antes.



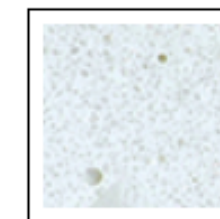
CRAVÃO



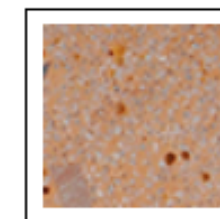
GRAFITO



GREIGE



NEVE

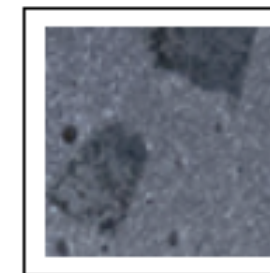


TERRACOTA

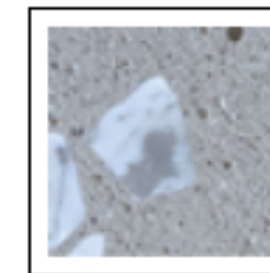


BRICK STONE 40

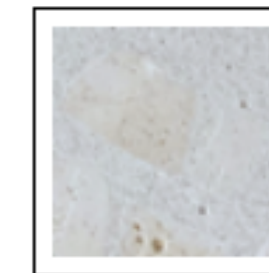
Pautado pela reciclagem, nos empenhamos em pensar em formas de reaproveitamento dos descartes resultantes de nossos processos fabris. Partículas de diversos materiais, em todos os tamanhos e formas, reaproveitadas de diversas origens, normalmente moídos e/ou triturados e peneirados, que são adicionadas à massa básica do Brick 40



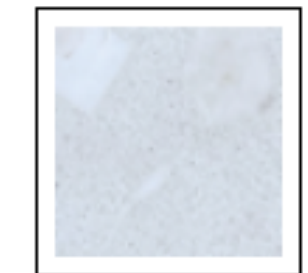
ABSOLUTO



CARRARA



TRAVERTINO

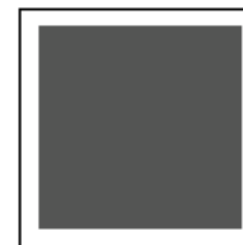


PIGUES



SCALA

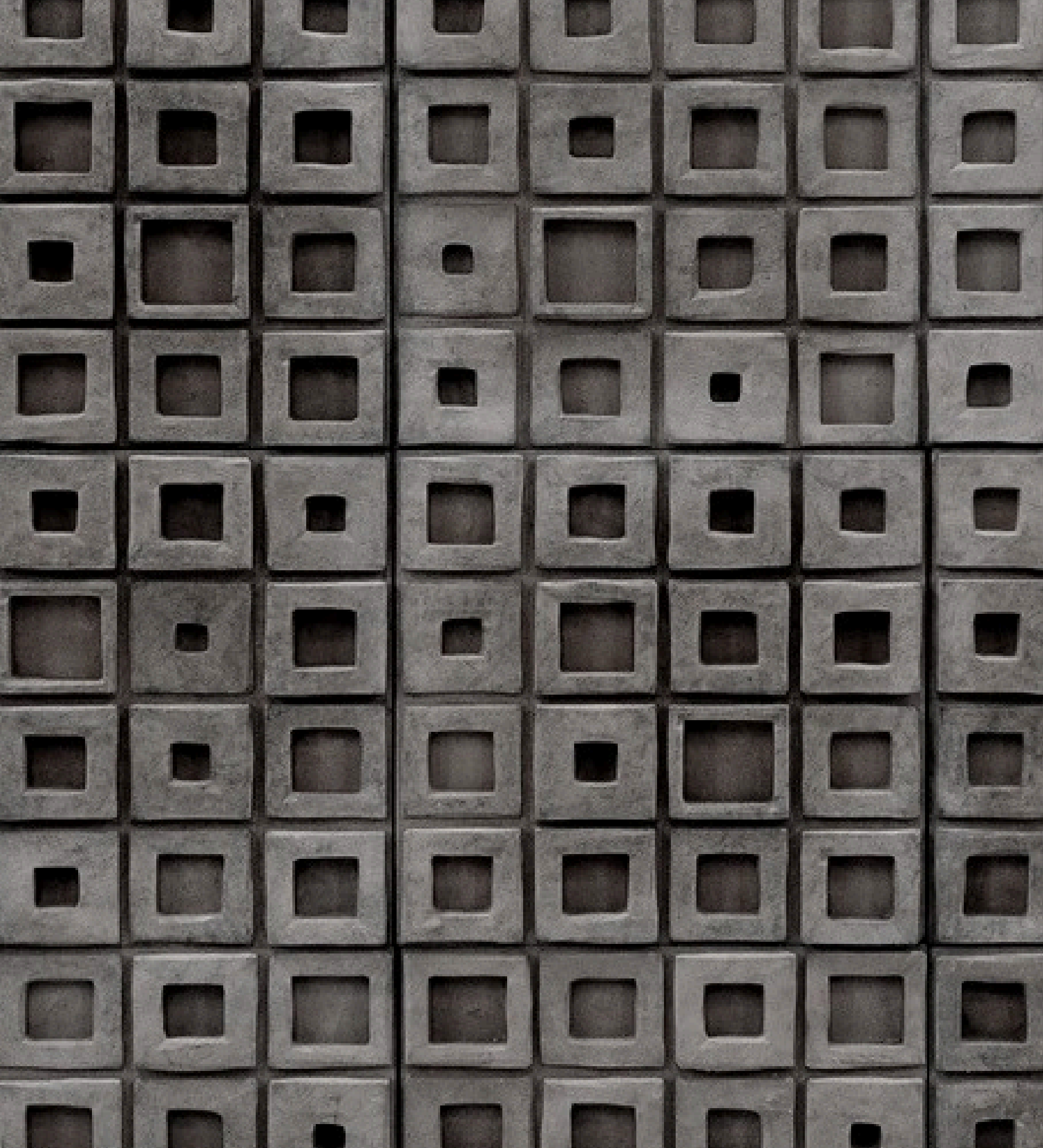
Nobres placas que simulam concreto armado. Um detalhe aqui, um veio ali, um risco mais adiante. Scala é mais que um revestimento elegante: é uma declaração charmosa que seu ambiente pode dar de forma instantânea.



CARVÃO

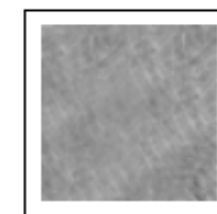


CINZA

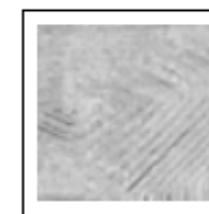


SOBRAL

Sobral proporciona diferentes volumetrias que misturam um jogo de cheios e vazios, sombras e luzes que podem se conectar aos formatos geométricos e profundos.



CARVÃO



CINZA



PURO CARVÃO

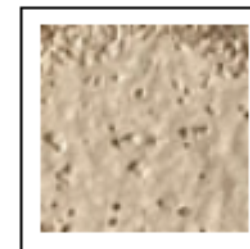


TERRACOTA
CARVÃO



ATEMPORAL

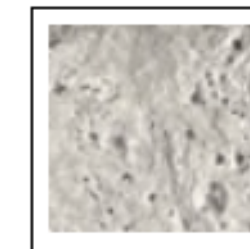
A reprodução do efeito do tempo sobre a pedra manipulada, resulta na singular rusticidade que o Celta apresenta em sua concepção. A versão em concreto criada pela Gauss ressalta a textura que agrega elegância e conforto ao ambiente utilizado.



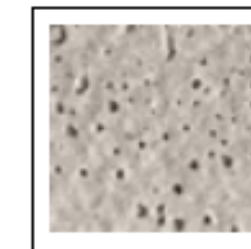
AREIA



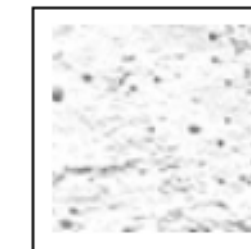
FENDI



GELO



GRAFITO



NEVE

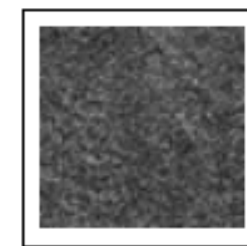


ROCK STONE

Onde a textura singular encontra a elegância da rusticidade moderna, criando um cenário envolvente e sofisticado para seu projeto.



AREIA



CARVÃO



GRAFITO



NEVE

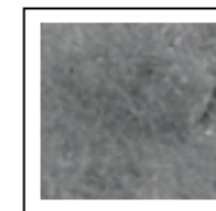


TERRACOTA



FORT STONE

Como as paredes de uma verdadeira fortaleza, Fort Stone transforma seu espaço em um lugar rústico e elegante com facilidade. Aquela sensação de aconchego misturada a algo sólido e muito resistente fica bastante presente. Um ninho de antigamente em pleno século XXI!



GRAFITO

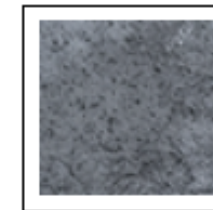


FENDI



LASCAS

Peças que possibilitam composições únicas, com destaque para a versatilidade no design de interiores e a estética contemporânea natural.



CARVÃO



GREIGE

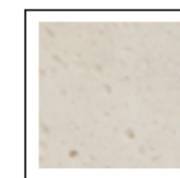


TERRACOTA



TRAVERTINE

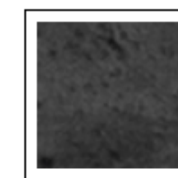
Um clássico revitalizado pelo uso de um formato simples, Travertine traz de volta toda a distinção de uma pedra nobre para o mundo contemporâneo. Um revival na medida certa.



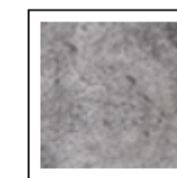
AREIA



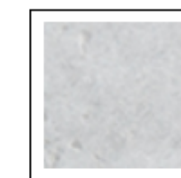
CAFÉ



CARVÃO



GRAFITO

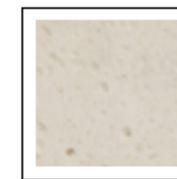


NEVE



TRAVERTINE

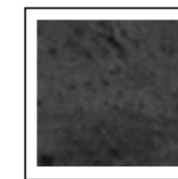
Um clássico revitalizado pelo uso de um formato simples, Travertine traz de volta toda a distinção de uma pedra nobre para o mundo contemporâneo. Um revival na medida certa.



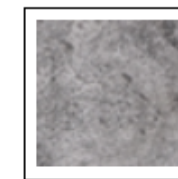
AREIA



CAFÉ



CARVÃO



GRAFITO



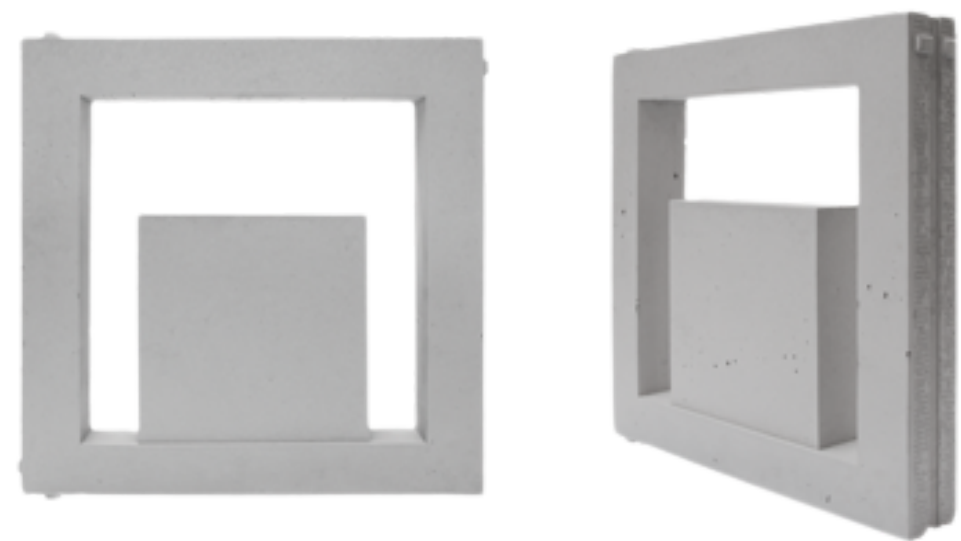
NEVE



PEÇAS ESPECIAIS E COBOGÓ

Selecionamos soluções em cobogó cimentício para valorizar projetos que precisam de elementos vazados modernos.

ITACORA CUBE



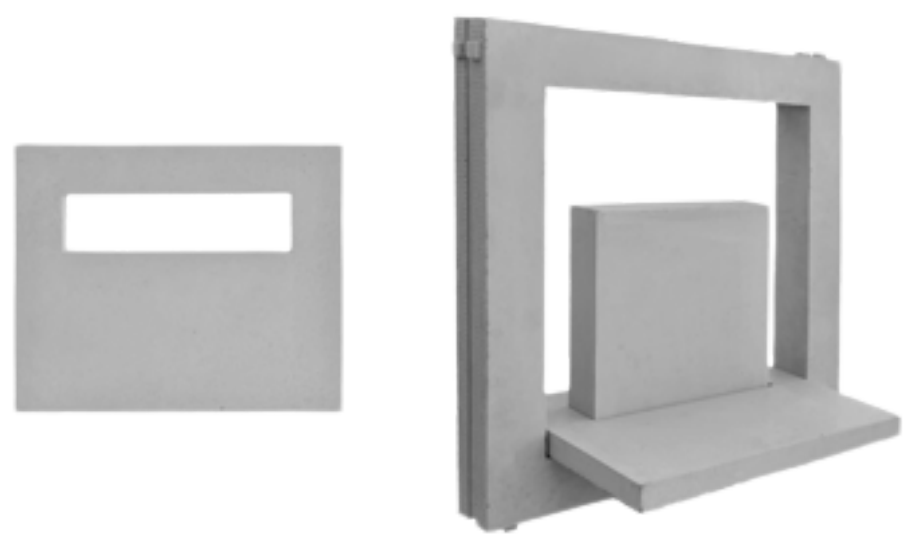
40 x 40 x 6 (cm)

ITACOÁ CORNER



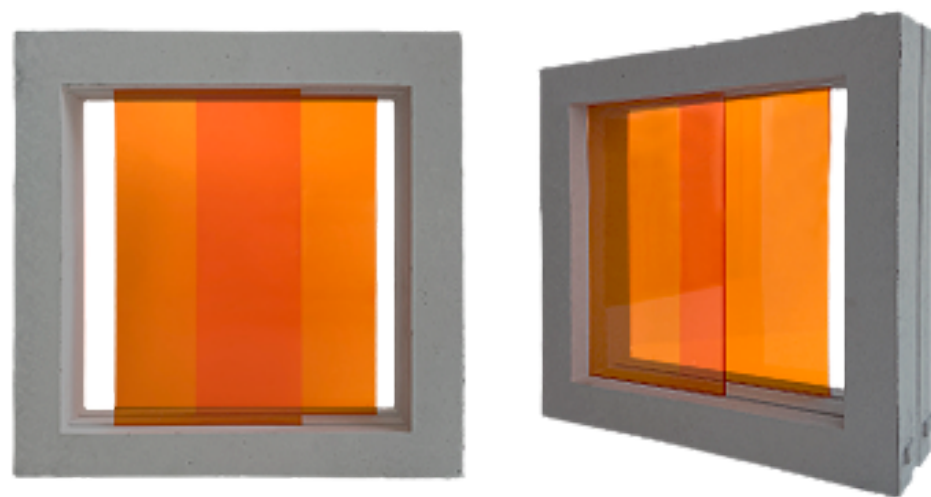
40 x 40 x 6 (cm)

ITACOÁ PRATELEIRA



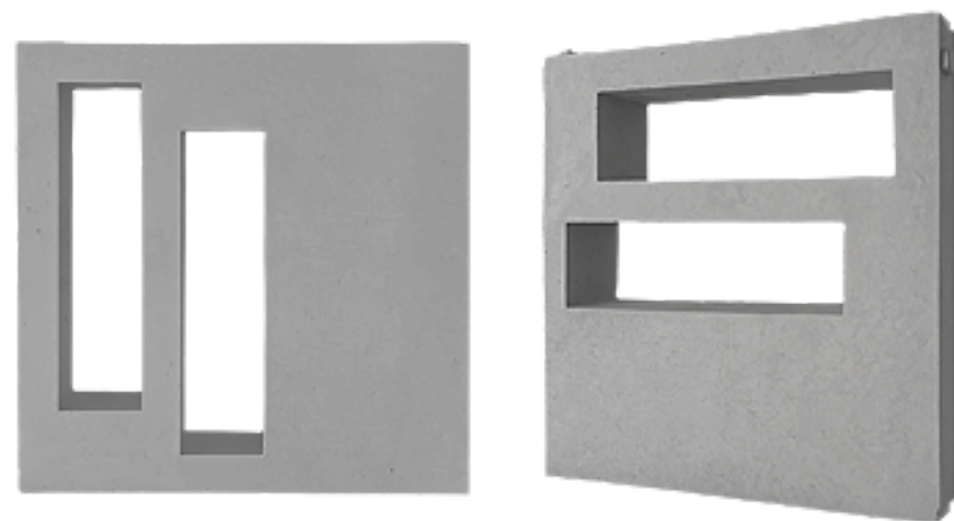
Cobogó Frevo 19,5x19,5 cm

DUAL



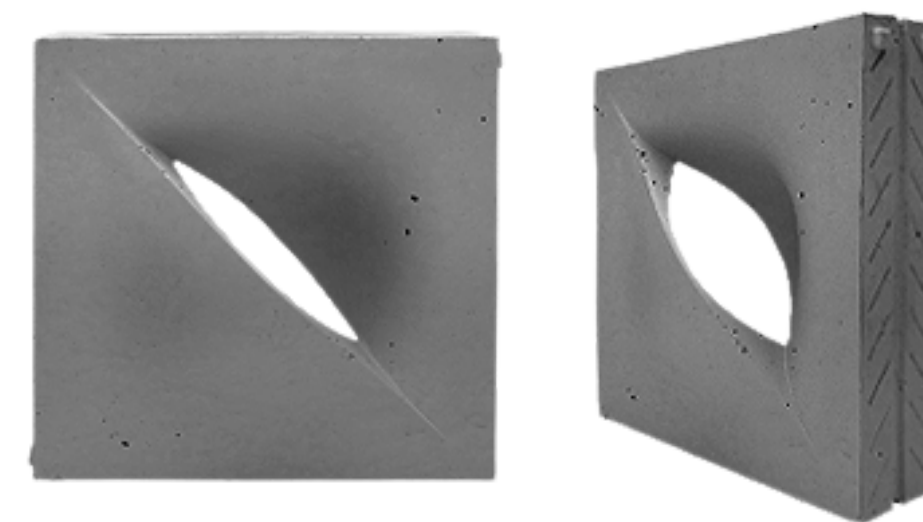
35 x 35 x 6 (cm)

QUADRA



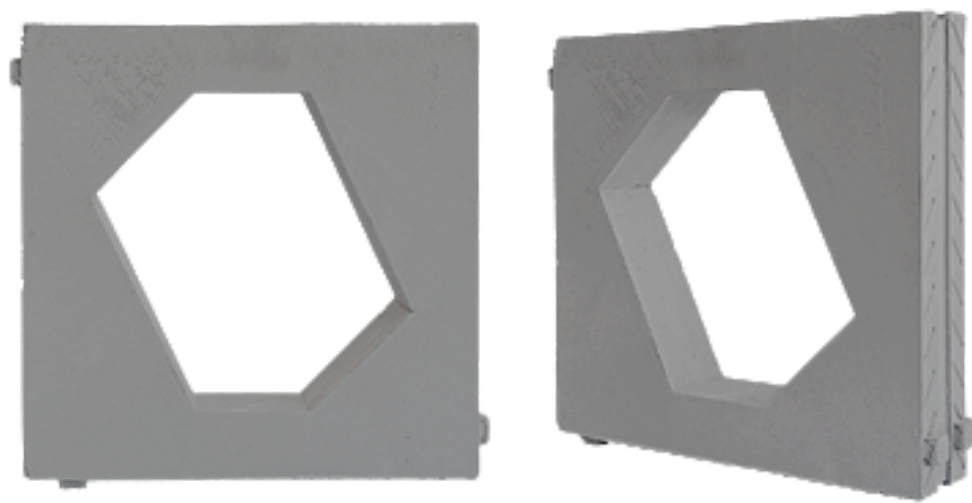
35 x 35 x 6 (cm)

IMBUÍ



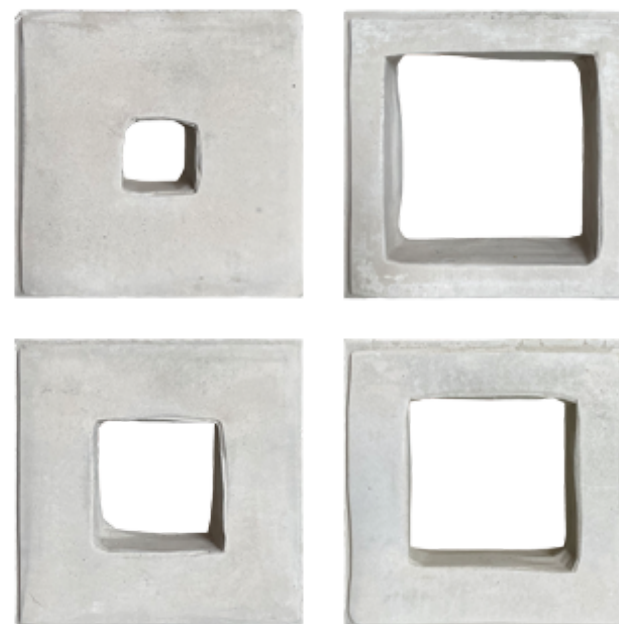
32,5 x 32,5 x 10 (cm)

TIJUCAS



20 x 20 x 5 (cm)

SOBRAL



20 x 20 x 6 (cm)

